

शतुद्री

2023-24



THAKUR SEN NEGI GOVT. COLLEGE

RECKONG PEO, DISTT. KINNAUR, H.P.





MESSAGE *from the* Principal's Desk

Thakur Sen Negi Govt College Reckong Peo is a symbol of progressive and quality education. Our students not only gain an all round education but achieve their potential not just in academic field but also in co-curricular, sports and cultural activities.

Our college is scaling new heights with excellent faculty and good facilities in co-curricular, cultural and sports activities. We have a team of dedicated teachers and staff who are committed to the welfare of students. For us teaching is a passion and a calling. The importance of instilling good values in our students is our prime objective, so we try to hone the talents of students in a manner that they reach up to their optional potential. In the process they acquire skills necessary to build as well rounded personality as possible. We encourage questioning from students during class-room interaction and healthy mentor-entee relationship. We want our students to be agile in thinking, so we stoke

their spirit of discovery and reasoning.

I urge all students to receive quality education in this temple of higher learning in free and fair manner, make optimum use of college library by using reference books, magazines, journals, newspapers and e-book etc. spare some time for sports and creative activities, Take part in co-curricular activities celebration of important days and functions, yoga & edition sessions, awareness campaign and drives, Make your individual time-table at home and follow it in routine, Do not indulge in any act of ragging or indiscipline .

Finally I extend warm gratitude to staff and students editors, teaching & non-teaching faculty and students for their whole-hearted co-operation in bringing out this new edition of our college magazine.

Dr. Poonam Mehta



There is no greater agony
than bearing an untold
story inside you.
-Maya Angelou



MESSAGE from the Chief Editor

Respected members of staff and dear students I extend you all a very warm gratitude for your support and co-operation in bringing out this new edition of our college magazine 'Shatudri'. The basic objective for the publication of annual magazine is to provide an ideal and fear free platform to the budding writers to showcase their creative talent. I personally feel that the impact of social media and over dependency on mobile phone, goggle, internet etc. has adversely affected the creative talent and reasoning power of most of the modern students. Therefore I advise you to devote maximum time to books and apply your brain in solving study-oriented as well as life related problems. Mental exercise is very much important for healthy development of a person. Whatever you may not acquire from books, you may learn from your teachers, peers, parents and friends make healthy friend circle and interact with one another on a particular topic. Besides reading text book, read classical books on history, religion, geography, biographies of legendary persons and great men of the world with their contribution to a particular field and to the mankind in general. Have creative, fun, adventure, romance, zeal and dedication to duty in your routine life. Never give up, work hard, do not waste your time in useless activities. Make your dreams come true as swami Vivekananda has aptly said:

"Arise, awake and stop not till the goal is achieved."

(Balam Negi)

ENGLISH SECTION



Prof. Surbala
Staff Editor

*Education is the most powerful
weapon which you can use
to change the world.*
- Nelson Mandela



Tanzin, B.A. IInd Year
Student Editor

UNLOCKING SUCCESS *The Power of Mindset*

In the journey towards success, there's a silent face at play that often goes unnoticed yet wields universes power; our mind set, the line through which we perceive the world and interpret our experiences, shape our attitudes, behaviors, and ultimately, our outcomes. Whatever we realize it or not, the potential mind set we adopt can either propel us towards greatness on hold us back from reading our full potential.

Psychopathist Carol Dweck Popularized the concept of Mindset with his groundbreaking research an the subject. She identified two primary mindsets: Fixed minset and growth mindset.

Fixed Mindset: Individuals with a fixed mindset believe that their abilities and intelligence are

static traits that can not be changed. They try to avoid challenges give up easily in the face of obstacles, and consider new effort as fruitless resulting in wastage of talent. Failure is seen as a reflection of their increment shortcomings, leading to a fear of judgement and reluctance to take risk.

Growth Mindset: Conversely, those with a growth mindset understand that abilities and intelligence can be developed through dedication and hand work. They embrace challenges as opportunities for growth, persist in the face of setbacks and make efforts. Failure is viewed as the a stepping stone to success, serving as a valuable learning experience rather condemnation of their abilities.

- *Shiwani Kumari*
B.A. IInd year

Internet Addiction

Internet is an amazing invention. It serves as an abundant source of information and entertainment. However as useful as it is, it is also proving to be equally hazardous. Many people around the world have grown addicted to it and are suffering from the dangerous consequences of the addiction.

Internet addiction is a great problem in today's digital world. The issue involves spending so much time online that it starts to harm other important parts of life, like health, relationship, work or school performance.

People addicted to the internet may feel a constant need to be online. They could be drowning by activities like gaming, social networking, browsing and watching videos. This

addiction can cause sleep problems, tiredness, and weight change. It might make people feel lonely, sad and anxious when they are not connected.

It's crucial to find a balance between spending time with friends and playing outside. Joining clubs or sports can help if someone can't control his/her internet use and talking to a counselor or doctor is a good idea. Healthy internet use means using technology as a tool to make life better, but not letting it to control us.

- Aneasha,
B.Com 3rd



SAZO

Lohri/ sazo is an ancient festival celebrated in Kinnaur district of Himachal Pradesh. It is famous for its exotic rituals, grand cultural celebrations and lip-smacking feasts. The locals believe that during this festival, the deities go to heaven for a short period of time. On this day, the whole district is gripped in an extreme religious fervor, and a spiritual ambience dominates the atmosphere.

People take bath in the natural hot water and some even go to the Satluj River to cleanse their bodies and souls. The temples and houses of the region are properly cleaned, as it is believed by the natives that these sites become the resting places of the deities on this day. The temple doors are kept closed and the priests go door to door to offer their blessings.

After the rituals and celebrations are over, it is believed that the deities start their journey towards heavens in the majestic Kinnaur Kailash mountains. It also, offers you the chance to understand the significance of religion and faith of the people living in these harsh conditions.

- Tamanna Negi
B.Com 2nd year

Essay on Entrepreneurships

Entrepreneurship is an act of starting and running a business. Many people dream of being entrepreneurs because they want to be their own bosses and make something new. It can be a shop, a company, or even a small home-based business. Being an entrepreneur is exciting but also challenging you have to make plans, manage money, and know how to sell your product or services. Good entrepreneurs are creative and brave. They are willing to try new things and take risks. But risks invite failure also. That's why it's important to learn from mistakes and keep going. You also need to know how to manage money well because running a business costs money. Entrepreneurs help communities. They create jobs and can make new things that improve lives of people. They also pay taxes, which help the government do its job. In short entrepreneurship is good for everyone. It gives people a chance to make their dreams come true and help the world be a better place.

- Aayushi,
B.Com 3rd



SAPNI UKHYANG

The Festival of Flowers In Sapnai Village Kinnaur

'UKHYANG' which is called as fair of flowers. It is celebrated in the month of September throughout kinnaur of Himachal Pradesh. When all the flowers are in full bloom, especially the various species found on the higher slopes of the mountain peak, such as "Brahma-kamal, Ra-Uh, Pee Patang and Shu Patang." This is not a common festival but a grand festival celebration where gratitude towards nature is expressed with the blessing of gods and goddesses. Although, this festival is celebrated in all the villages of Kinnaur but everyone's way of celebrating is different. In most of the villages it is finished in two days but in Sapni, here it continues for full five days. From the hill peak to the village temple local devtas and their blessing seem to be spread everywhere.

"Bhule Layang "

Before celebrating this festival some people of the village are selected by the "Piri Nag ji" who are supposed women bring flowers from the peak and when they come to the village with flowers food is arranged by those families whose member has died. The description of each day is as follows: -

Our first day is Neeza Badrang. Neeza Badrang starts every year on Bish Baado. That too by the flower backer's known as "unchangoo" our first day of fulyach is celebrated in kandey. The first day is very exciting for the villagers because it is celebrated once in a year. On the first day the chariot of the deity is not taken in the procession 'Karo' of the deity is taken by the temple committee. A Mela is organized thrice in circle which leded the priest. Flowers are distributed to the villagers here. The distribution of flowers is not just a formality but a way to connect people to their village. A way to celebrate with blessing of local deities. On the first day at the one end there is folk dance and music and at the other hand a collection of old memories. It is said that "In the gathering (Folk Dance) neither a mice nor a fly" can enter in the middle. I can say that these are the beliefs of the people. Second Day is famous for Nages Kayang. On that day, all the woman of the village look very beautiful by leader with ornaments. The followers called "Paed

Peening" are given to the village people those who are newly married, newly born child, a new job and they have to give money in exchange for the flowers. Nages Kayang Deity's rituals from the start (beginning), it's Ukyang Rituals. Bis Bhad (Neeza Badrang) is celebrated in Highlands (Kndy) and Nages Kayang (Deity Dance) is in celebrated in Huri. It is ritual from the beginning from the 'era of satyug'. This festival (Sapni ukhyang) of all the three villages (sapni, Baturi, Kanai) is most famous in Kinnaur. Knowing about this festival is one thing but experiencing is beyond imagination. It is famous for 'Bhule Kayang'. Third day is also known as "Flowers of Deities" or "Bung Panchanang '. The woman of the three villages make garlands of flowers for the devtas. As we got involved in this festival the more we get to know about local deities and their association with the region. The third of the fulyach is celebrated in the Sapni Fort. All the deities (Devi and Devtas) we have here are sibling and three of them or brothers. The elder one is saadya pandit (in brua village) the middle one is Gopal Chand Thakur (in Pekha village near Rohru) and the younger on sidya sarp (Piri Nag from Sapni village). So whenever they meet they all meet here in piri" (at the fort in Sapni village). The fourth day is famous for the name Dang Panchanang. This day is also special because on this day "Ba-Kayang" done by the women of this village in the Sapni Temple. The last day of Ukhyang is known as Dang Ukhyang and also famous for Nagin Kayang. Nagin is the name of our mother snake deity. It is known from its name what it will be. We must connect to our culture and must never forget where we come from.

-Akanksha

DISCIPLINE

Discipline brings a lot of respect for an individual from others. A disciplined individual by his very nature would earn respect from others. Having discipline in one's life is a difficult task.

Consequently, people admire such an individual who manages to fill his life with discipline. Self control is a praiseworthy benefit of discipline.

- Urgan Chhering,
B.A. Ist Year

Lo SOMA TASHIS

New Year Festival of Upper Kinnaur

Land of God kanam Kinnaur - This is the festival of meetings and eating. All the family members & relatives spend their quality time with each other. This is the most important and biggest festival of Kinnaur. I am writing about my village's most popular festival LOSAR "LO" Means- Year "Soma" means- New & "TASHIS" mean - congratulations. The LOSAR Festival is celebrated in upper Kinnaur only. It is celebrated according to the moon (Golsang). The moon appears sometimes before 15 days & after 15 days. It is celebrated in the periods of shuti (RINGGO LSANG) . The Losar festival is celebrated with great pomp. It is celebrated in Buddhist community with glee. In upper Kinnaur every village has a little different way to celebrate this beautiful & historical festival. First day, the head of the house makes (Mis-To) & we call it in our local language (BKANGYAS) which is made from BAKLEY (SATTU). It looks like a summers mountain. This (BRANGYAS) is decorated with butter & design is made like Vajra (Dorje). One extra (BRANGYAS) is made for the person in the house whose zodiac sign (LO) comes in that year. Loser countdown starts from the evening & its preparation starts from evening. People prepare the dishes at night and keep the traditional dresses ready to wear next day. The BRANGYAS is decorated with dry fruits & local dishes & little animals are made from flour & kept with it. These animals symbolize that there will be blessing of dry fruits & animals because in ancient times animals had been the main source of income. In our language we call the animals - "Pho" . There is a calm pleasant & beautiful atmosphere in the morning. In the morning time, everyone hoists Buddhist flag (Dharchhod) on the roofs of their houses. After waking up in the morning, every family member dresses in the traditional attire and go to the kitchen (Living Room) with each other - (' LO SOMA TASHIS'). Along with this the youngest member of the house gar-lands every member and wherever they go to their relatives they take the garland and local wine & give them. In Kinnaur all functions are incomplete without wine & give few



drops of wine & apply a little piece of butter on the forehead. On the next day, horses are decorated & taken to a place where the horse competition is held, because horses are the symbol of speed & transformation of bad fortune to good fortune. After that a party is held during evening in which the people dressed in the traditional look & do folk dance which we call in kinnauri - (Kayang)

Kanam Village On 3rd & 4th day (Ending day of the losar) some villagers take bottle of wine & some money to the Head Lama (Monk)'s house & ask permission to dance in a monastery (Gompa Panthang) to celebrate & enjoy the losar festival. And this festival continues till next day morning . People enjoy this festival so much. We all feel very happy in this festival. That persons whose "Lo" zodiac sign comes in that year, people specially comes to their house and give them gifts and Kinnaura's Crown (TOPI) These Zodia signs are (12) Twelve in Kinnauri.

"The Greatness of a Culture can be Found in its Festival"

-Vishwa Mohini, B.A. IIIrd year

Yoga & Mind Healing

Yoga not only improves the overall quality of life but also makes our life very meaningful. Yoga is a great way to improve our strength flexibility, balance and mental health. Yoga is great workout to become fit and mentally strong.

Yoga can help to decrease anxiety. Yoga can help to decrease stress. Yoga can help in depression. Hence, it is clear that yoga has many health benefits that helps us to stay fit and clam. Yoga helps us to learn to live in present and enjoy every moment of our life.



*- Raman,
B.A. Ist*

Most Famous Quotes

1. The greatest glory in living lies not in never falling but in rising every time we fall.
- Nelson Mandela
2. Your time is limited, so don't waste it living someone's life. Don't be trapped by dogma - which is living with the results of other people thinking .
-Steve jobs
3. The Future belongs to those who believe in the beauty of their dreams.
- Eleanor Roosevelt
4. Spread love everywhere you go. Let no one ever come to you without leaving happier.
- Mother Teresa
5. The best and most beautiful things in the world cannot be seen or even touched- they must be felt with the heart
- Heller Keller
6. It is during our darkest moments that we must focus to see the light.
- Aristotle
7. You will face many defeats in life, but never let yourself be defeated.
- Maya Angelou
8. In this life, we cannot do great things. We can only do small things with great love.
- Mother Teresa
9. The purpose of our life is to be happy.
- Dalai Lama
10. Don't worry when you are not recognized but strive to be worthy of recognition.
- Abraham Lincoln
11. Go confidently, in the direction of your dreams. Live the life you have imagined ".
- Henry David Thoreau
12. In the death of winter, I finally learnt that within me there lay on invincible summer.
- Albert Camus
13. Success is not final; failure is not fatal: It is the courage to continue that counts.
- Winston Churchill
14. It you want to make your dreams come true, the first thing you have to do is to wake up.
- J.M. Power
15. It is better to fail in originality than to succeed in imitation.
-Herman Melville
16. Leave nothing for tomorrow, which can be done to day.
- Abraham Lincoln
17. Before anything else, preparation is the key to success-
Alexander Graham Bell
18. Believe you can, and you are halfway there.
- Theodore Roosevelt
19. The only person you are destined to become is the person you decide to be.
- Ralph Waldo Emerson
20. I alone cannot change the world, but I can cost a stone across the water to create many ripples.
- Mother Teresa
21. An unexamined life is not worth living.
- Socrates
22. Courage is grace under pressure
- Ernest Hemmingway
23. It does not matter how slowly you go as long as you do not stop.
- Confucius
24. Don't Find fault, find a remedy: anyone can complain.
- Henry Ford
25. A man may die, nations may rise and fall, but an idea lives or .
- John F. Kennedy
26. Whatever the mind of man can conceive and believe, it can achieve.
- Napoleon Hill
27. Do not watch the clock, do what it does, keep going.
- Sam Levinson
28. A Goal is a dream with a deadline.
- Napoleon Hill
29. All great achievements require time.
- Maya Angelou
30. If you want to achieve excellence, you can get there today. As of this second, quit doing less than excellent work.
- Thomas J. Watson

-Gian Chand
Assistant Professor of English, Thakur Sen Negi
Govt. College Reckong Peo, Distt. Kinnaur (H.P.)

FRIENDS

Friends are very special people in our life. They are the first people we think about when we make plans. They are the first ones us when we need someone to talk to. You call them them up just to talk about nothing, or most important things in our life.

When we're sad they will try their hardest to cheer us up. The only memories that we have of our school and college are our friends and the good time we had. Friendship is the most valuable bond in our lives.

- Tanzin, B.A. IInd

SCIENCE SECTION



Prof. Inder Bhagat Singh
Staff Editor

Creativity is contagious, pass it on.
-Albert Einstein



Muskan Negi, B.Sc. IIIrd Year
Student Editor

From Humble Dust to Technological Revolution, Semiconductor: The Foundation of Modern Innovation

In the realm of modern technology, few innovations have had as profound impact as semiconductors. These tiny devices form backbone of electronic circuits enabling, re-shaping and transforming the way we live, communicate and interact with the world.

Semiconductors have electrical conductivity intermediate between conductors (like metals) and insulators (like wood). The unique property that sets semiconductors apart in their ability to change their conductivity when exposed to electrical field, light or heat.

Most commonly used semiconductor materials are silicon and germanium. Silicon in particular dominates the semiconductor industry due to its abundance, stability and manufacture ability. Silicon form 27.7% of Earth's crust composition and found practically in all rocks, sand, clay and soil.

computational devices and electric circuits extensively make use of logic gates. In early 20th century these logic gates were made of using bulky and expensive

vacuum tubes. However, it was invention of transistors in 1947 by John Bardeen and William Shockely at Beels laboratories that made a pivotal moment. These transistors made of semiconductors vacuum tubes lead to miniaturization of electronics. Development of Ic's (integrated circuits) in late 1950s and early 1960s allowed multiple transistors and other electronic components to be manufactured on a single semiconductor substrate, drastically reducing size, cost and power consumption. Essentially, reducing massive computers to size of device, which fit into palm of your hand. Facilitating, access and innovation, ranging from telecommunication of AI.

Thus over the decades, semiconductor technology have evolved from laboratory curiosity to cornerstone of modern world. Its continuous development has driven economic growth, societal progress and global connectivity and will remain pivotal in shaping tech of tomorrow.

Abhishek,
A.P. Physics

Chemistry is Everywhere

Everything you hear, see, smell, taste and touch involves chemistry and chemicals (matter). And hearing, seeing, tasting and touching all involve intricate series of Chemical reactions and interactions in your body. With such an enormous range of topics, it is essential to know about chemistry at some level to clearly understand the real world around us.

In more formal terms we can say that Chemistry is the study of matter and the changes it can undergo. Chemists sometimes refer to matter as "Stuff" and indeed so it is. Matter is anything that has mass and occupies space, Which is to say, anything you can touch or hold. Common usage might have us believe that 'Chemicals' are just those substances in laboratories or something that is not actually a natural substance. Far from it, chemists believe that everything is made of chemicals. Although there are countless types of matter all around us this complexity is composed of various combinations of some 100 chemical elements. The names of the some of these elements will be familiar to almost everyone. Elements such as hydrogen, chlorine, silver and copper are part of our everyday knowledge. For fewer people have heard of selenium or rubidium or hassium.

Nevertheless, all matter is composed of various combinations of these basic elements. The wonder of chemistry is that when these basic

particles are combined, they make something new and unique. Consider the sodium element. It is a soft, silvery white metal. It reacts violently with water, giving off hydrogen gas and enough heat to make the hydrogen explode.

Nasty 'Stuff'

Also consider chlorine, a green gas when at room temperature. It is very caustic and choking, nasty enough that it was used as a horrible chemical gas weapon in the last century. So what kind of horrible mess is produced when sodium and chlorine are combined?

Nothing more than sodium chloride (NaCl) a common table salt. Table salt doesn't explode in water or choke us, rather it is a common additive for foods we eat everyday. And so it is with chemical science, understanding the basic properties

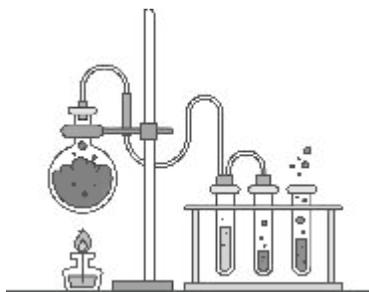
of matter and learning how to predict and explain how they change when they react to form new substances is what chemistry and chemists are all about.

Chemistry is not limited to beakers and laboratories. It is all around us and the better we know chemistry, the better we know our surrounding & world.

Anchala

Assist. Prof. Chemistry

Dept. of Chemistry



Is Pluto A Planet?



Many people are saying that Pluto is no longer a planet. Are they right? Is Pluto no longer a planet? There is a debate in the scientific world about this issue. National Geographic news says that, according to the International Astronomical Union, a fully fledged planet is an object that orbits around the sun and is large enough to have become spherical due to the force of its own gravity because Pluto doesn't meet these standards. The IAU classifies Pluto as a dwarf planet.

Khusbhu Kumari

B.Sc. 2nd year

MAKE IT GREEN

Lives are crying because it's not clean,
Earth is dying because it's not green.
Earth is our dear Mother, don't pollute it,
She gives us food and shelter, just salute it.
With global warming, it's in danger
Let's save it by becoming a strong ranger.
With dying trees and animals, it is in sorrow,
Make green today and green tomorrow.
With melting snow, one day it will sink,
How can we save it, just think
Trees are precious, preserve them,
Water is treasure, reserve them.
Grow more trees, make mother earth green,
Reduce pollution and make her a queen.

Shivani, B.Sc. 2nd year

THE SCIENCE OF STRESS

Stress is a body's method of reacting to a challenge. According to the stressful event, the body's way to respond is by sympathetic nervous system activation which results in the fight-or-flight response. The brain plays a critical role in the body's perception of and response to stress. Stressors do not affect everyone in the same way, different people react differently to the same stressor. The variety of stressors may include job dissatisfaction, overwork, inadequate salaries, not enough time with the family, noise pollution, lack of outdoor time, and "Spiritual angst" prompted by a loss of meaning and purpose, as well as the loss of connection with others. Stress causes a surge of hormones in our body when our body detects stress, as small region in the base of the brain called the hypothalamus react by stimulating the body to produce hormones that include Adrenaline and cortile, known as the stress hormone, also temporarily increase energy by triggering the release of glucose into the bloodstream, to help the person fight or run away. At the same time, other bodily functions which are not immediately needed, such as digestion are suppressed. Chronic psychological stress is associated with the increased cardiovascular disease in humans. Our emotional reaction to events initiates the stress responses. We need to make a distinction between

events and our experience of them. The key to lowering stress is to built resilience. The best way to quit the body-mind's stress response is to relax and rest as deeply as we can. It charges up the parasympathetic "rest and digest" system. Finding ways to improve sleep quality is also vital, this can include meditative practices, deep breathing, exercising early in the day, morning and getting seven to eight hours a sleep at night whenever possible. Studies showed that regularly practice breathing exercises develop improved antioxidant enzyme superoxide dismutase (SOD), Catalan and glutathione. The breathing exercises improved the cholesterol profile in the blood. Exercise helps to bump up the production of your brain's feel-good neurotransmitters, called endorphins.

Meditation relaxes the mind and dissolves the tendency to see things negatively mindfulness mediation-becoming a calm observer of your own thoughts and emotions stimulates the parasympathetic nervous system. In a chronically stressed world, acts of love, compassion and connection can help mute or shut off the brain's alarm system when we don't need it. In the absence of over stimulating hormones, we become calmer and healthier.

Ayushi
B.Sc. First year

Wonders of Science

SCIENCE is a blessing to the mankind. It makes man's existance comfortable. Scientific information & knowledge has empowered man. In farming, communications, medical science and almost every field, man has got abundant developments with the understanding of science. So, where can we find science in daily life?

You don't need to find it, because it is always there around you for example looking, food vehicles, household appliance etc.

It is the age of science. It has made dreams and imaginations of man true. Science is nothing but a systematic way of knowledge of living.

Science have invented many things, electricity is the greatest invention of science. Modern life is impossible without electricity or without scientific inventions.

-Anshika,
B.Sc. 2nd year

CHAMKA



People of Kinnaur can be identified by their beautiful green Kinnauri caps. These caps are adorned by attaching chamka with a pin. These beautiful chamka are actually

made from the seeds of a plant called Indian Trumpet Tree. *Oroxylum indicum* is the botanical name of this plant. Seeds of these plants are anemochorous, it means they are pollinated by the wind. So the papery seeds which we use to make chamka is actually a modification to facilitate their wind pollination. One interesting fact is that its seeds are mostly used here in kinnaur but actually the tree grows in Asian tropical and subtropical low altitude open forest.

Vijay Sanspal
Assistant Professor Botany

Unlocking The Power of Nature: Exploring The Chemistry of Natural Herbs

Nature has long been a source of inspiration for scientific discovery, and the world of herbs is no exception. For centuries, herbs have been used for their medicinal and therapeutic properties, but have you ever wondered what makes them so effective? In this article, we'll delve into the fascinating world of natural herbs and explore the chemistry behind their remarkable properties.

1. The Chemistry of Essential Oils

Essential oils are the concentrated extracts of herbs, containing a mixture of compounds that give them their unique properties. Two main components of essential oils are terpenes and esters.

Terpenes: These hydrocarbons are responsible for the aroma and flavor of herbs. For example, lavender oil contains the terpene linalool, which is known for its calming effects.

Esters: These compounds are formed when an acid combines with an alcohol. An example is geraniol, an ester found in rose oil, which has antimicrobial properties.

Examples:

Levender oil (calming effects): Linalool (terpene)
Teatreeoil (antimicrobial properties): Eucalyptol (terpene)
Rose oil (antimicrobial properties): Geraniol (ester)

2. Alkaloids and Glycosides

Alkaloids are nitrogen-containing compounds with medicinal properties, while glycosides are sugar-

bound compounds with therapeutic effects.

Morphine (pain relief): Found in opium poppy (*Papaver somniferum*)

Quinine (antimalarial): Found in cinchona bark (*Cinchona ledgeriana*)

Glycosides:

Digoxin (heart conditions): found in foxglove (*Digitalis purpurea*)

Salicin (pain relief): Found in willow bark (*Salix alba*)

3. Phenolic Compounds

Phenolic acids and flavonoids are antioxidants with numerous health benefits.

Phenolic acids:

Ferulic acid (antioxidant): Found in ferulic acid (*Ferula foetida*)

Caffeic acid (antioxidant): Found in coffee (*Coffea arabica*)

Flavonoids:

Quercetin (antioxidant): Found in apple (*Malus domestica*)

Curcumin (anti-inflammatory): Found in turmeric (*Curcuma longa*)

Conclusion: Natural herbs have been a cornerstone of traditional medicine for centuries, and their chemistry is a testament to nature's ingenuity. By understanding the chemical compounds responsible for their properties, we can unlock new possibilities for drug discovery and appreciate the beauty of nature's pharmacy.

Anil Singh Negi

Assistant Professor

Dept. of Chemistry, GDC Recong Peo

HIMALAYAN YAK & KINNAUR

Yaks are traditionally raised under a harsh, disorganized and archaic transhumance system. Yaks are indigenous to the Tibetan Plateau and its surrounding high-altitude areas, and they feel most at ease at elevations above 14,000 feet. They ascend to 20,000 feet in altitude. The Yak are part of the Bovini tribe, which is also comprised of cattle, bison, and buffaloes. It is capable of withstanding temperatures as low as -40°C . Their long hair, which hangs down their sides like a curtain and occasionally reaches the ground, is an adaptation to their high-altitude lifestyle.

People in the Himalayan place have great value on yaks. Tibetan mythology states that Guru Rinpoche, the founder of Tibetan Buddhism,

domesticated the first yaks. In Kinnaur, Yak tail hair is used as the hair of Gods and Goddesses and has a great cultural importance.

In the high altitudes of the Indian Himalayas, they are also referred to as the lifeline of pastoral nomads. Because there is little other agricultural activity in the higher reaches of the Himalayan region, where it is difficult for animals other than the yak to survive, the yak plays a multifaceted socio-cultural-economic role for the pastoral nomads who rear it primarily for earning their nutritional and livelihood security.

Yashwant Rana, Assistant Professor Zoology



ARTIFICIAL INTELLIGENCE & ITS IMPACT ON SOCIETY



Artificial Intelligence (AI) refers to the simulation of human intelligence in machines that are programmed to think and learn like humans. It encompasses a broad range of technologies and

applications, from speech recognition and natural language processing to autonomous vehicles and robotics. AI enables machines to perform tasks that typically require human intelligence, such as problem-solving, decision-making, and understanding complex data patterns. As AI continues to advance, it is reshaping industries, transforming daily life and raising profound questions about ethics, privacy, and the future of work in a technologically driven world.

Artificial Intelligence (AI) has made significant impacts on society, bringing about both positive and negative implications.:

Positive Implications:

1. Increased Efficiency and Productivity: AI has automated repetitive tasks, leading to increased efficiency and productivity in industries such as manufacturing, healthcare, and finance. This allows humans to focus on more creative and strategic endeavors.

2. Advancement in Healthcare: AI applications in healthcare have improved diagnostics, personalized treatment plans, and drug discovery. AI-driven tools can analyze vast amounts of medical data quickly and accurately, potentially saving lives and reducing healthcare costs.

3. Enhanced Convenience: AI-powered technologies like virtual assistants, smart home devices, and recommendation systems provide personalized experiences and make daily tasks easier and more convenient for individuals.

4. Improved Safety and Security: AI is used for enhancing security through facial recognition, surveillance systems, and predictive analytics to detect and prevent crime. It also aids in cyber security by identifying threats and vulnerabilities in real-time.

5. Economic Growth and Job Creation: AI stimulates economic growth by fostering innovation, creating new industries, and generating jobs in AI development, data science and related

fields. It opens up opportunities for businesses to expand and compete globally.

Negative Implications:

1. Job Displacement and Skills Gap: Automation powered by AI has led to concerns about job displacement, particularly for routine and low-skilled jobs. There's a growing need for re-skilling and up-skilling the workforce to adapt to new roles created by AI.

2. Privacy Concerns: AI technologies, such as facial recognition and data analysis, raise privacy issues regarding the collection, storage, and use of personal data. There are concerns about surveillance, data breaches, and the potential misuse of sensitive information.

3. Bias and Fairness: AI algorithms can reflect biases present in the data they are trained on, leading to discriminatory outcomes in areas like hiring, lending, and law enforcement. Addressing bias in AI systems is crucial for ensuring fairness and equity.

4. Ethical Dilemmas: AI raises ethical concerns related to autonomous decision-making, accountability, and transparency. Issues like AI in warfare, autonomous vehicles, and healthcare decision-making require careful consideration of ethical implications.

5. Dependency of AI and Technology: Over-reliance on AI and technology can lead to vulnerabilities in critical systems, cyber security threats, and societal dependence on algorithms for decision-making, potentially reducing human autonomy.

6. Digital Divide: The adoption and access to AI technologies may widen the gap between individuals and communities with varying levels of technological literacy and resources, exacerbating social inequalities.

In conclusion while AI offers tremendous benefits to society, including improved efficiency, healthcare advancements and economic growth, it also poses challenges related to job displacement, privacy, bias and ethical considerations. Addressing these challenges requires careful regulation, ethical guidelines, and responsible deployment of AI technologies to maximize its positive impacts while mitigating potential risks.

Inder Bhagat
Assistant Professor
Computer Science & Application

The Copenhagen Interpretation of Quantum Mechanics

The Copenhagen interpretation, developed by Niels Bohr and Werner Heisenberg in the 1920s, is one of the most prominent interpretations of quantum mechanics. It provides a framework for understanding the strange and counterintuitive phenomena observed at the quantum level.

Key Concepts

Wave-Particle Duality

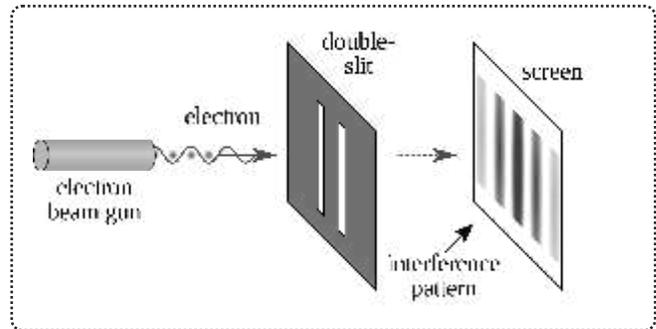
The Copenhagen interpretation embraces wave-particle duality, which posits that particles like electron exhibit both wave-like and particle-like properties. According to this interpretation, particles do not have definite properties until they are measured and are described by a wave function, which represents a probability distribution of all possible states.

The wave function and superposition

The wave function, denoted by Ψ , encapsulates all information about a quantum system. Before measurement, a particle exists in a superposition of states, meaning it simultaneously occupies multiple states. Measurement causes the wave function to collapse to a single state, making that different experiments reveal different facets of the same reality, implications.

Indeterminacy and Uncertainty

The Copenhagen interpretation implies fundamental indeterminacy in the quantum world. Heisenberg's uncertainty principle states that certain pairs of physical properties, like position and momentum, cannot be simultaneously known to arbitrary precision,



challenging classical determinism.

The Role of Observer

The observer plays a crucial role, as measurement collapses the wave function, determining the system's state. This raises questions about the nature of reality and the extent to which it is influenced by observation.

Controversies

Critics argue that the Copenhagen interpretation reliance on the observe effect is problematic with unclear definitions of measurement and the role of consciousness. The EPR paradox and Bell's theorem Challenge its completeness suggesting the possibility of hidden variables.

Conclusion

The Copenhagen interpretation remains a foundational framework in quantum mechanics, shaping our understanding of the quantum world while continuing to inspire debate and alternative interpretations.

-Muskan Negi,
B.Sc. 3rd Year

COMMERCE SECTION



Dr. Mohit Prakesh
Staff Editor

*When you say it, it's marketing.
When your customer says it, it's social proof.*
-Ancy crestodina



Pommi
Student Editor

What is The Stock Market

A stock market, equity market or share market is the aggregation of buyers and sellers of stocks, it is also called shares, which represent ownership claims in businesses these may include securities listed on a public stock exchange as well as stock that is only is forded privately, such as shares of private companies that are sold to investors through equity crondfunding platforms. Investments are usually made with an investment strategy in mind.

Participating in Stock Market

Investment can improve your financial portfolio, but it is essential to unfair stand the risks. Enlist the assistance of registered stock brokers.

The investment process is now notably more convenient and accessible than in the past county of divers digital platform hub have stream.....

.... steps you should follow to effortlessly purchase stocks from the convenience as your home:

Open Demat account

Initially select a depository participant, which serves as a custodian for your securities and manages transaction on your behalf.

- ☞ Sign to demat account via the mobile based application or web platform
- ☞ pick a stock that your want to invest



- ☞ Ensure sufficient funds in your bank account.
- ☞ To buy the shares you want to purchase.
- ☞ Specify unit and purchase the stock
- ☞ Share will be received ion your demat account.
- ☞ Money will be debited from the bank account.

Required documents

- ☞ Pan Card
- ☞ Address
- ☞ Bank A/c

Precaution

- ☞ Ensure that the intern diary (Broker/Sub broker) has a valid SEEI Gridlines.
- ☞ Avoid individual stock if you are a beginner
- ☞ Enter into on agreement with your broker/sub-broker setting out firms and conditions clearly.
- ☞ Ensure that you give tall your details in the "Know your client"

- Pomi,
B.Com .III

TAX EVASION IN INDIA

Tax evasion continues to be an immense challenge in India, that weakens the country's economic integrity and affects its revenues. Despite the constant efforts of the government to improve tax compliance and broaden the tax base, tax evasion still exists. The tax evasion is usually triggered due to: complicated regulation, administrative inefficiencies, and lack of strict enforcement.



Various methods of Tax Evasion;

- Underreporting of Income
- Inflating expenses or deductions
- Offshore tax havens, etc.

Impact of tax Evasion

The impact of tax evasion is very wide. It affects various aspects of society, economy and governance. Following are some of the key impacts of tax evasion:

Revenue loss

- inequality and social justice
- Erosion of trust in institutions
- Distorted economic incentives
- Under investment in public goods
- Increased tax burden on honest taxpayers
- Weakened rule of law

Punishment for tax Evasion in India:

The income Tax Act of India levies penalties of tax evasion in monetary as well as non-monetary forms. Following are the monetary penalties for tax evasion as per the income tax Act.

Penalty for under reporting of income (Section 270A), if there is an under reporting of income, a penalty of 50% of the tax payable on that under reported amount will be imposed. If the income is misreported, the penalty can be levied up to 200% of the tax due.

Penalty for concealment of income(Section 271(1)(c)); If it is found that there is a concealment of income or the taxpayer has provided inaccurate details, a penalty can be levied between 100% to 300% of the tax attempted to evade. In severe cases, such as willful tax evasion, imprisonment may also be imposed etc.

Addressing the Challenge: Solutions and initiatives.

Addressing tax evasion requires a comprehensive

strategy which will include legislative changes, technological advancement, increased enforcement measures, and international cooperation. Following are some of the solutions and initiatives to effectively address tax evasion.

- Strengthening tax law and regulations
- Enhancing the administration of tax and enforcement
- Promoting taxpayer education and awareness
- Leveraging technology
- Leveraging technology
- Improving international cooperation.

-Neeta, B.Com. 3rd year

The Redwood Tree

A Beautiful poem written
by Lang Leav

My father once told me a story about an old redwood tree-how she stood tall and proud-her sprawling limbs clothed in emerald green. With a smile, he described her as a mere sapling, sheltered by her elders and basking in the safety of the warm, dappled light. But as this tree grew taller, she found herself at the mercy of the cruel wind and the vicious rain. Together, they tore relentlessly at her pretty boughs, until she felt as though her heart would split in two.

After a long, thoughtful pause, my father turned to me and said, "My daughter, one day the same thing will happen to you. And when that time comes, remember the redwood tree. Do not worry about the cruel wind or the vicious rain-but do as that tree did and just keep growing".

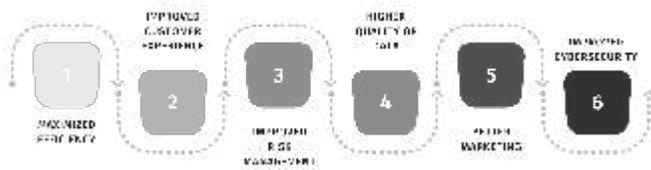
-Aditi Bisht
B.Sc. 2nd Year

Data Protection & Consumer Privacy

Consumer privacy and data protection have become critical issue in our increasingly digital world.

One of the key aspects of consumer privacy is the right to control personal information. Individuals should have the power to decide what data they share, with whom, and for what purposes.

Data breaches and misuse of personal information by companies have underscored the need for robust data protection measures. Organizations are now held accountable for safeguarding data through encryption, secure storage.



While technological advancement offer incredible benefits and convenience, they also pose significant challenges to consumer privacy. Striking a balance between innovation and protecting individuals' rights is crucial for creating a trustworthy digital environment where consumers can confidently engage with products and services without compromising their privacy. Moreover, the ethical dimensions of data use are increasingly scrutinized. Issues such as consent, anonymization, and the potential for algorithmic bias are at the forefront of discussions around data privacy. Consumers are demanding more ethical standards from businesses and tech. companies regarding how they collect, process, and monetize data.

-Virag Sagar,
B.Com 2nd year

The Future of Shopping: How Social Media is Revolutionizing Retail?

In the non-so-distant future your favorite social media platforms may become more than just places to connect with friends or share cat videos. They could become your go-to destination for shopping, thanks to a growing trend known as social commerce.

Social commerce blends the convenience of online shopping with the power of social media networks, creating a seamless shopping experience for consumers and new opportunities for businesses to connect with their customers, imagine scrolling through your Instagram feed and stumbling upon a stunning outfit worn by your favorite influence. With a simple tap, you could purchase the exact items featured in the post, without ever leaving the app.

Platform like Instagram, Facebook, and TikTok are already experimenting with various shopping features, such as shoppable posts in-app checkout, and live shopping event. These features not only make it easier for users to discover and buy products but also allow brands to showcase their products in a more engaging and interactive way.

But social commerce isn't just about making purchases. It's also about community and connection. Through social media, consumers can discover new brands, read reviews from other users, and even get personalized recommendations based on their interests and preferences.

As social commerce continues to evolve, it has potential to reshape the retail landscape, driving more sales online and blurring the lines between social networking and e-commerce. So the next time you're scrolling through your feed, don't be surprised if you find yourself adding items to your cart with just a few taps. The future of shopping is social, and it's already here.

-Vansh
B.Com IIIrd Year

BUSINESS COMMUNICATION

Effective business communication is the cornerstone of successful organizations. It encompasses the sharing of information within a business and between the business and external parties, such as customers, suppliers, and stakeholders clear and efficient communication ensures that all members of the organization are aligned with the company's goals and objectives, fostering a productive work environment.

Key components include clarity and conciseness, active listening, non-verbal communicating, feedback and the use of appropriate communication mediums. Effective communication leads to increased productivity, enhanced employee morale, better decision-making and stronger relationships, all of which are crucial for business success. Addressing challenges such as cultural differences, technological barriers, and information overload pro-actively helps maintain effective communication and supports organizational goals.

Ultimately, prioritizing effective communication strategies can significantly enhance an organization's overall performance and success, ensuring long-term sustainability and growth. By fostering a culture of open and efficient communication, businesses can navigate challenges more effectively and capitalize on opportunities for improvement and innovation. This approach not only boosts internal operations but also strengthens relationships with external partners, creating a robust network that supports the organization's objectives and drives continuous advancement in a competitive market.

- Rishab Thakur
B.Com, 3rd year

BUSINESS MANAGEMENT

Business and management are the disciplines devoted to organizing, analyzing, and planning various types of business operations. And if that sounds really general, that's just because these fields cover a lot of ground. These degree programs teach the fundamental skills that are required to efficiently run or manage a business. That's why you'll find Business and Management major is every industry, in a variety of different types of jobs. So, whether you want to work for a large corporation, or in a mom-and-pop shop, you can be confident that a degree in Business and Management will teach you the skills and theory you need for a successful career. The possible job titles for Business and Management majors are practically unlimited. They range from financial managers, who use their mathematical skills to generate financial forecasts, to marketing managers, who draw upon their creativity to manage advertising and sales efforts.

If you are interested in pursuing a degree in Business and Management, there are dozens of potential fields of study to choose from, including.

Advertising Entrepreneurship Hospitality Management Information Systems Management International Business Nonprofit Management Operations Management Public Administration Sales Management Supply Chain Management.

And if you're looking for more of a non-specialized foundation in the principles of Business and Management, there are also general business degrees that don't require you to choose a concentration.

Anish
B.Com.3rd year

हलुदुी अनुडरुग



डुी. डरलडु डेगी
डुररधुडरडक सडुडरदक

एक शलकुषलत डन ही एक वलकसलत
ररषुटु कर नलरुडरण कर सकतरर है।



डुंगेश कुडररी, डी.ए.
छरतुरर सडुडरदक

कलनुनर देव लुक

उतुतड शलखर से अवलषुठलत देवडुडड हलडरलय के सीडरंत कुषेतर स्थलत अरुथ देव डुनलडुडुं कुरी सडुडुतर कर डुररकुन सुवररुड आदल सनरतडु डुरडुडर व डुररररणलक संसुकुरलत कर उदुगड सुथल कलनुनर देव लुक के डधुड डरग डें ककुर सडुडरट शुरी कुैलरश डररकुवे देश डें स्थलत रररंग गररव कर इतलहरस कुऑरत करल से डुी डुररकुन है। सडुडुरुण डरनव सडरऑ देव डुरडुडर डें सडुडरनलत व डुरतलषुठलत शुरी डुथुरुरु कुी इस गररव कुरी डुरडुख आदलडुदी है। देव सडरऑ के अतलरलरकुत सडरऑ व डुरडुडर डें डुी देवतर डुथुरुरु अतुडंत उकुक व सडुडरन कुनक सुथरन ररखते हैं। दुवरड डुग डें अडुडुधुडर के डुशसुवुी ररऑ डुरलरथु के देवतुव ररुड कर दुूसरर नरड ही देवतर डुथुरुरु हैं। धरुड और अधरुड तथर सतुड और असतुड के डुीक दुवरड और कलडुग के संगड करल डें कुरुरुकुषेतर डें हुए डरहरडरत डुडुद के डुशकुरतु देवतर डुरलर डु-लुक स्थलत सुवरग व देवु के देव डरहरदेव के डुरड धरड डुरवत रतुल कुैलरश के तलडुडत डें है। कुररइनर के ललए इस डुररकुन कलनुनर लुक के तरड आए और कुर वंश छुुटे से गररव ररऑ डररंगी डें डहुकुचे डुरररं तलन अतुड देवतरऑ कुनडें शुरुषनरग डररंगी देवतर, शुरुषेरलंग देवतर नरररडण व देवतर डररकररलंग से डुेंड हुई इन कुररुं देवतरऑ ने गररव के डधुड

एक ककुरतुन के डरस उडडुकुत सुथरन कुु गुडुत ररुड से अडनर नलवरस डनरडर थर। करलरंतुर डें कुररुं देवतरऑ ने अल ग - अल ग सुथरन डें कुरकर अडनर आदलडुद



कुरलडर। डररंगी गररव डें अभी डुी वरह ककुरतुन वलदुडडरन है। कुलसे कुररुं देवतरऑ के डरतर के ररुड डें डरनर कुररतु है और उनकर नरड इनुदु देवुी के नरड से कुररनर कुररतु है। और डुऑर कुररतु है देवतर डुथुरुरु कुी के अलुुकलक देवतुव ररुड एवडु वलशुरुषतर के कुररण डरहरअलुकलक डुरड 14वें दलरई लरडर कुी ने लर छेनडु कुऑररलुवुु दुुरकुडे के दुलड वलशुरुष नरड से नवरऑर है।

-ईशुवर नेगी

वरणलकुड डुरथुड वरुष

ओम श्री श्री पाथोरा नमः हिमालय पर्वत के जय देवता साहब टेरेस नारायण जी रूपी 15/20

लो क कथा के अनुसार टेरेस नारायण जी कुल्लू रूप वैली से आए थे। ऊँची-ऊँची (टीर) धार कँडे से कब्जा करते हुए आए हैं। जिस कारण इनका नाम टेरेस पड़ा। टेरेस जी रूपी आकर वहाँ एक जगह पेड़ में आठ से दस साल तक रहे। उसके बाद रूपी में शमनुंग नामक स्थान में पहुँचे। वहाँ वे 18 साल तक रहे। वहाँ से वो दिवालो नामक स्थान पर 12 साल रहे और वहाँ से वो तीर चला के राक्षसो का वध किया करते थे। उसके बाद जब टेरेस नारायण जी सभी राक्षसों को मारते चीने आए और वहाँ उनकी मुलाकात नारायण जी रूपी 15/20 से हुई। जो वहाँ पहले से ही विराजमान थे और नारायण जी ने कहा इन सभी पेड़, झरनों, नालों पर मैं राज करता हूँ। उन्होंने टेरेस जी को नीचे नहीं आने दिया। उसके बाद उन्होंने टेरेस जी को चलता राज दे दिया और स्वयं बैठा राज अपने पास रखा है। टेरेस जी की मूर्ति दिवालो की एक गुफा में ब्राइस खानदान की एक लड़की को गाय चुगाते समय मिली। उसने वो मूर्ति घर लाई और उन्होंने मूर्ति को अनाज के भंडार में रख दिया। बाद में वो मूर्ति ऊपर आ जाती और अनाज के जगह पानी आ जाता बाद में देवता साहब ने खेल करके अपना परिचय दिया।

किन्नौर के त्योहारों का जिक्र हो तो पहला नाम “फूलैच” का आता है। जैसा कि नाम से ही पता चलता है फूलैच का अर्थ है फूलो का त्यौहार। इस त्यौहार को “उख्यांग” के नाम से भी जाना जाता है। जिसमें “उ” का अर्थ है फूल और ‘ख्यांग’ का अर्थ है देखना। अर्थात् फूलों की ओर देखना। यह त्यौहार भाद्रपद मास (अगस्त एवं सितम्बर) के महीने में किन्नौर के भिन्न-भिन्न स्थानों में अलग-अलग समय पर मनाया जाता है। किन्नौर में फूलैच की शुरुआत रूपी गांव से होती है।

किन्नौर का प्रसिद्ध त्यौहार (फूलैच मेले) को और स्थानीय भाषा में (उख्यांग) भी कहा जाता है। फूलैच मेले की शुरुआत किन्नौर में सर्वप्रथम रूपी गांव के देवता श्री टेरेस नारायण जी की आज्ञा के अनुसार की जाती है, मान्यता है कि एक बार देवी-देवताओं के बीच एक प्रतिस्पर्धा आरम्भ हुई थी। कि कौन सर्वप्रथम हिमालय की ऊँची एवं ऐतिहासिक चोटियों में पाए जाने वाले दुर्लभ पुष्प जैसे- ब्रह्म कमल (रोंगोर/डोगोर) Musk Lakspur लोस्कारच (शवीग-पाटीन्मच), Himalayan Knotweed शवीग सीलंग Poa alpina (जौली जी/रोक सीलंग लानू ऊ) (arek wivalis) आदि दिव्य फूलों को लेकर आएगा। वही विजेता कहलायेगा। किन्तु यह कार्य कोई

आसान कार्य नहीं था, क्योंकि माना जाता है कि इन दिव्य फूलो की रखवाली स्वयं वहाँ की परियों द्वारा की जाती है। जिन्हें स्थानीय भाषा में ‘सोनिग’ भी कहा जाता है। इन फूलों में से प्रमुख फूल होता है “ब्रह्म कमल” जिसका उल्लेख प्राचीन धार्मिक ग्रंथों में भी मिलता है। यह एक दुर्लभ औषधीय गुणों युक्त तथा बेहद ही खुबसुरत फूल है जो कमल की भाँति कीचड़ में नहीं अपितु ज़मीन पर उगता है। इसकी खुशबू अत्यंत ही मादक होती है। बुशैहर रियासत की पुरातन एवम ऐतिहासिक फुलैच मेले का स्वर्णिम इतिहास-

लोकगीतों के अनुसार

फुलैच के संदर्भ में लोकमान्यता है कि इन दिव्य पुष्पों को लाने में सभी देवी-देवता गण असमर्थ रहे थे। पर श्री बौँडा नाग जी सबसे पहले बंगी पारांग में इन दिव्य पुष्पों के पास पहुँच तो गए थे किन्तु इन दिव्य पुष्पों की पहचान कर इनको सबसे पहले स्थापित करने में असमर्थ रहे थे।

तत्पश्चात् जब श्री टेरेस नारायण जी इन दिव्य पुष्पों के पास पहुँचे तो उन्होंने अपनी चमत्कारिक शक्तियों से यह असंभव सा लगने वाला कार्य भी संभव कर दिखाया और इन फूलों को लाकर सबसे पहले रूपी गाँव में स्थापित किया।

तभी से यह मेला प्रतिवर्ष जुगले उख्यांग के नाम से रूपी बैली किन्नौर में मनाया जाता है। उसके बाद फिर पूरे किन्नौर में मनाया जाता है। और यह मेला प्रतिवर्ष 10 भादो (अगस्त महीने) को सबसे पहले रूपी किन्नौर 15/20 में दिव्य पुष्पों समेत मनाया जाता है।

-मधुमिता,
बी.ए. तृतीय वर्ष

किन्नौर

नाको, चाँगो, छितकुल, कल्पा, रकछम
खूब सारे हैं यहाँ पर्यटन स्थल
भरा पड़ा है प्राकृतिक सौंदर्य से मेरा जन्म स्थल
कूट-कूट कर भरा है लोगों में देवी-देवताओं के प्रति आस्था
कूट-कूट कर भरी है लोगों में बुद्धिमता
नहीं है कोई किसी से कम
सभी है अपने अनुसार एक से बढ़कर एक
फुलयाच, लोसर, डाखरेन, संस्कार है यहाँ का प्रसिद्ध त्यौहार
मनाते हैं सभी हर्षोल्लास से यह त्यौहार

विश्व मोहिनी, बी.ए. तृतीय वर्ष

जनजातियों का आर्थिक, समाजिक एवं सांस्कृतिक जनजीवन

जनजाति

जनजाति वह सामाजिक समुदाय है जो राज्य के विकास के पूर्व अस्तित्व में था या अब भी राज्य के बाहर है। जनजाति वास्तव में भारत के आदिवासियों के लिए इस्तेमाल होने वाला एवं वैधानिक पद है। जनजातियों के लिए प्रयुक्त अंग्रेजी शब्द ट्राइब का मूल लैटिन शब्द ट्राइबस में समाहित है जिसका अर्थ होता है-समूह।

आर्थिक जनजीवन

जनजातियों की अर्थव्यवस्था अन्य समाज की अर्थव्यवस्था से भिन्न होती है। इनकी आवश्यकताएं सीमित होती हैं। ये अपनी सीमित आवश्यकताओं के लिए प्रकृति पर निर्भर रहते हैं। ये जनजातियां कृषि, वन उपज संग्रह तथा मजदूरी करके अपना जीवनयापन करते हैं। इनकी काफी बड़ी संख्या वन क्षेत्रों में निवास करती है। सरकारी नीतियों व प्रयासों के कारण इन जनजातियों की आर्थिक स्थिति में सुधार हुआ है। उद्योग-धंधों में विस्तार के कारण जनजाति के लोग रोजगार के लिए नगरों व शहरों की ओर आकर्षित हुए हैं तथा उत्खनन, निर्माण कार्य, परिवहन, व्यापार और अन्य सेवाओं में भागीदारी कर रहे हैं। उपरोक्त क्षेत्रों में कार्य करने से अर्थ व्यवस्था को गति मिली है।

सामाजिक जनजीवन

जनजाति के लोग प्रकृति की गोद में सरल जीवन व्यतीत करते हैं। कुछ जातियां खानाबदोश हैं। उनकी सरल जीवनशैली में रीति-रिवाजों की

बहुत महत्वपूर्ण भूमिका रहती है। जनजातीय समाज की अपनी परम्पराएं और मान्यताएं होती हैं। इन्हीं के अनुसार ये अपने बच्चों के नामकरण व विवाह संस्कार करते हैं।

जनजातीय समाज में पुत्री का जन्म भार स्वरूप नहीं माना जाता। उनमें परम्पराएं, रीति-रिवाज, सामाजिक निषेध आदि बातों का पालन किया जाता है। गोंड जनजाति में बच्चे के जन्म के पश्चात् रात्रि में महिलाएं लोक गीत का गायन करती हैं तथा ये मृतक का विधिवत अग्नि संस्कार करते हैं।

सांस्कृतिक जनजीवन

जनजातियों की अपनी अलग पहचान व संस्कृति है। संगीत और नृत्य उनकी संस्कृति के अभिन्न अंग हैं। कृषि कार्य, त्योहारों आदि के अवसरों पर गाये जाने वाले विभिन्न प्रकार के गीत होते हैं।

संस्कृति से संबंधित नियमों की अवहेलना करने पर कठोर सामाजिक दंड दिया जाता है। जनजाति के मुखिया व बड़े बुजुर्ग अपने सांस्कृतिक नियमों के पालन को सुनिश्चित करते हैं। निवास और व्यवसायों में समयगत परिवर्तन के कारण वर्तमान में इनकी संस्कृति में बदलाव भी होने लगा है।

भील जनजाति में होली के समय मनाया जाने वाला उत्सव

‘भगोरिया हाट’ का विशेष महत्व होता है।

भगोरिया, छोड़िया आदि नृत्य प्रमुख होते हैं।

अनिशा, पी.जी.डी.सी.ए. प्रथम वर्ष

महिला सशक्तिकरण

यत्र नार्यस्तु पूज्यते रमन्ते तत्र देवताः ।

यत्रैतास्तु न पूज्यते सवीस्तत्राफलाः क्रियाः ॥

जब बात महिलाओं की आती है तो सबसे पहले इसी श्लोक को याद किया जाता है। हम सब औरत को देवी का रूप मानते हैं। आत्मविश्वास, अनुभव, रचनात्मकता से परिपूर्ण वास्तविकता में यही एक औरत की पहचान है पारंपरिक समाज और चार दिवारों तक सीमित रहने वाली औरत आज देश की राष्ट्रीय आय में अपनी भूमिका निभा रही हैं एक नारी हर कार्य में सक्षम होती हैं इसलिए उसे पूरा अधिकार है कि वह देश और समाज में अपना स्थान बनाए तथा देश और समाज की उन्नति में अपना योगदान दें। जहाँ पुरुष, परिवार और वित्त संबंधित सभी निर्णय लेते हैं, तो वहाँ महिलाएँ केवल आदेशों का पालन करती हैं। उन्हें बाहर जाने, काम करने तथा अपनी बात रखने की अनुमति नहीं है। इसके अलावा लड़कियों को बोझ समझकर

उनकी शिक्षा पर ध्यान नहीं दिया जाता। ऐसा करके हम अपना, समाज का और देश का नुकसान कर रहे हैं। यदि महिलाओं को भी समान अवसर दिए जाए, उन्हें पढ़ाया-लिखाया जाए, उन्हें अपने निर्णय स्वयं लेने का अवसर दिया जाए, पारिवारिक मुद्दों में उनकी राय को महत्व दिया जाए तो हम देखेंगे कि हमारा आने वाला भविष्य बहुत ही उज्ज्वल होगा। महिला सशक्तिकरण बहुत जरूरी है, इसके लिए हम सबको अपना योगदान देना चाहिए।

“मीरा की अमर भक्ति जहर से मर नहीं सकती,

झाँसी वाली रानी है किसी से डर नहीं सकती,

मदर टेरेसा, कल्पना हो या सानिया, मैरी,

असम्भव क्या है दुनियाँ में जो नारी कर नहीं सकती”

- पायल, बी.ए. द्वितीय वर्ष

बिरसा मुंडा

“जल जंगल का नारा दिया, सदा रह निज धाम।
राज देश स्व का रहे, बिरसा का पैगाम।”

बिरसा मुंडा भारतीय इतिहास के महान आदिवासी नेता और स्वतन्त्रता सेनानी थे। उनकी जन्म 15 नवम्बर 1875 को झारखण्ड के छोटा नागपुर क्षेत्र के उलिहातु गांव में हुआ था। वे मुंडा जनजाति से थे और उनका संघर्ष साहस और अपने समाज के उत्थान के लिए प्रेरणा से भरा था। बिरसा मुंडा को लोग धरती आबा के नाम से भी जानते हैं, जिसका अर्थ है धरती का पिता।

बिरसा का बचपन कठिनाईयों से भरा था उन्होंने मिशनरी स्कूल में अपनी प्रारंभिक शिक्षा प्राप्त की और ईसाई धर्म अपनाया था। लेकिन बाद में उन्होंने अपने आदिवासी धर्म और संस्कृति में लौटकर समाज के लोगों को अंग्रेजी शासन और अत्याचारों से मुक्त कराने का संकल्प लिया। बिरसा मुंडा का जीवन और उनके संघर्ष उनके समाज और संस्कृति के प्रति गहरी निष्ठा को दर्शाते हैं

बिरसा मुंडा ने अंग्रेजों के शोषण और अत्याचारों के खिलाफ आवाज उठाई। उन्होंने अपने लोगों को एकजुट किया और मुंडा त्रिदोह का नेतृत्व किया, जिसे उलगुलान के नाम से जाना जाता है। उनके आन्दोलनों का मुख्य उद्देश्य था आदिवासी सामाज्य को अंग्रेजों के

अत्याचारों की रक्षा करना। बिरसा मुंडा ने अपने अनुयायियों को जल, जंगल जमीन के अधिकारों के लिए जागरूक किया और अपने समाज में एक नई चेतना जगाई।

“यदि हमें देश का वास्तविक विकास करना है, तो हमें सभी धर्म व जाति के लोगों को साथ लेकर चलना होगा”

बिरसा ने समाज में व्याप्त बुराईयों जैसे अंधविश्वासों जातिवाद और सामाजिक भेदभाव को दूर करने का भी प्रयास किया उन्होंने अपने लोगों को शराब छोड़ने साफ-सफाई रखने और शिक्षित होने की प्रेरणा दी। बिरसा का मानना था कि आदिवासी समाज का उत्थान तभी सम्भव है जब वे शिक्षा स्वास्थ्य और सामाजिक सुधार की ओर अग्रसर होंगे उनका संदेश आज भी आदिवासी समाज के लिए प्रेरणास्त्रोत है।

बिरसा मुंडा का निधन 9 जून 1900 को जेल में हुआ। उनकी मृत्यु का कारण स्पष्ट नहीं है लेकिन उनके बलिदान ने आदिवासी समाज और देश को एक नई दिशा दी। उनका नाम आज भी झारखण्ड, छत्तीसगढ़, ओडिसा और अन्य आदिवासी क्षेत्रों में सम्मान और गर्व से लिया जाता है। भारत सरकार ने उनके सम्मान में कई संस्थानों और स्थानों का नाम उनके नाम पर रखा है।

“अपने से मत लड़ों बल्कि अपने हक व अधिकारों के लिए उन लोगों से लड़ों जो तुम्हारे अधिकारों पर कब्जा किए बैठे हैं।”

-बिरसा मुंडा

पायल, कला संकाय तृतीय वर्ष

कृष्ण मंदिर

हिमाचल प्रदेश के सबसे ऊंचा कृष्ण मंदिर जो किन्नौर के थुला गांव में स्थित है। इस मंदिर का निर्माण पांडवों ने वनवास के दौरान किया था। जन्माष्टमी अर्थात् कृष्ण के जन्म को कहा जाता है। जन्माष्टमी पहले छोटे स्तर पर मनाते थे अब जिला स्तरीय के रूप में मनाए जाते हैं। कृष्ण मंदिर थुला के कंडे की झील के बीच में है जो बहुत ही खूबसूरत है और इसकी यह मान्यता भी है कि यह झील का पानी औषधीय गुणों से युक्त है यहां श्रद्धालुओं इस झील में डुबकी लगाते हैं जिससे इसके मन को शांति मिलती है। एक बात यह भी है कि जनमाष्टमी के दिन दूर-दूर से श्रद्धालु इस मंदिर के दर्शन के लिए आते हैं और यह जन्माष्टमी हर साल मनाया जाता है।

जन्माष्टमी के दौरान एक प्रथा भी प्रचलित है कि झील में श्रद्धालु किन्नौरी टोपी को उल्टा करके लगाते हैं तो वह टोपी दूसरी छोर तक पहुंच जाती है जो उसकी मनोकामना पूरी होती है और उसका आने वाला नया साल खुशियों से भरा रहता है और अगर श्रद्धालु की किन्नौरी टोपी झील में डूब जाती है तो उसे आने वाला नया साल कठिनाई से गुजारना पड़ता है। बहुत से

लोग कृष्ण मंदिर के दृश्य को देखने के लिए आते हैं। युलाकण्डा के दृश्य को देखने के लिए आते हैं। थुला कण्डा में जो कृष्ण मंदिर है वो बहुत ही सुंदर है सबको मन मोह लेती है। शिमला से युला के लिए कम से कम 200 कि.मी. तय करना पड़ता है। सभी यात्रियों के लिए यातायात के सुलभ साधन उपलब्ध है। कृष्ण मंदिर के बाहर भी लोग ट्रेकिंग कर सकते हैं। क्योंकि वहां से युला कडा का सारा नजारा अच्छी तरह से नजर आता है। युला कण्डे में चारों ओर फूलों की महक आते हैं।

जन्माष्टमी के दौरान पर्यटकों की भीड़ होती है। यह मान्यता भी है कि यात्री गण अपने साथ नमक लेकर आते हैं और गौ माता को खिलाते हैं। युला कण्डे कृष्ण मंदिर के साथ एक छोटी सी गुफा है जिसमें हर दीया जलाते हैं। और कहा जाता है कि किसी सघर में किसी की मृत्यु हो जाती है तो उनके परिवार के सदस्य वहां जाकर पूजा करते हैं ताकि उनके दिवंगत आत्मा को शांति मिल सके।



ममता कला संकाय, द्वितीय वर्ष

किन्नौर की संस्कृति

“जब तक संस्कृति है, तब तक आस है।

बिना संस्कृति मानवता, का विनाश है।”

किन्नौर पहले बुशहर रियासत का हिस्सा था। उस समय प्रद्युम्न यहां का शासक था। उस समय बुशहर रियासत की राजधानी कामरू थी। इसके पश्चात् राजा रामसिंह ने बुशहर रियासत की राजधानी कामरू से रामपुर स्थानांतरित कर दी।

13 नवम्बर, 1914 में राजा पदम सिंह बुशहर रियासत के शासक बने। उन्होंने 1947 तक शासन किया। उनके पुत्र श्री वीरभद्र सिंह बुशहर रियासत से संबंधित है।

1960 से पहले वर्तमान किन्नौर जिला महासु जिले चीनी तहसील से जाना जाता था। 1960 में चीनी तहसील को जिला बनाया गया। 21 अप्रैल 1960 को चीनी तहसील बुशहर रियासत से अलग होकर हिमाचल प्रदेश का छठा जिला बना। किन्नौर मण्डी लोकसभी क्षेत्र के अन्तर्गत आता है।

किन्नौर दो शब्दों के मेल से बना है किम् +नर। जिसका अर्थ है क्या ये मनुष्य है। इन्हें अश्वमुख भी कहा गया है।

किन्नौर की संस्कृति का अन्य संस्कृतियों से भिन्नता:

किन्नौर की संस्कृति को संजोए रखने में यहां के स्थानीय देवी-देवताओं का अत्यन्त महत्वपूर्ण योगदान है। यदि यहां के स्थानीय देवी-देवताओं ने नियम-कानून न बनाए होते, तो यह पुरातन संस्कृति का अंत होना निश्चित था। यहां की टोपी को थेपांग कहा जाता है।

किन्नौर के लोगों का खान-पान तथा पहनावा अन्य संस्कृतियों से अत्यन्त भिन्न है। यही कारण है कि यहां पर्यटक दूर-दूर से विदेशों से भी पर्यटन हेतु तथा यहां के सांस्कृतिक जीवन एवं धार्मिक रीति रिवाजों को जानने आते हैं।

यहां महिलाएं दोडू, चौली, गाच्छंग तथा पुरूष छुबा-सुतान पहनते हैं। चिल्टा, धू, दुक्ती आदि यहां के खाद्य पदार्थों में से एक है। यहां का प्राकृतिक वातावरण इतना आलौकिक और सुन्दर है कि शहरों से आने वाला व्यक्ति यहां की वादियों में स्वयं को अत्यन्त सौभाग्यशाली माना जाता है।

यहां किन्नर कैलाश का भ्रमण तथा दर्शन करने हेतु भी लोग दूर-दूर से आते हैं। किन्नर कैलाश को स्थानीय भाषा में रालड्ग भी कहा जाता है। युला कंडे नामक स्थान पर भी हर वर्ष लोग दर्शन हेतु जाते हैं। जन्माष्टमी में प्रत्येक वर्ष लोग दर्शन को जाते

हैं। यहां के मंदिर अत्यन्त अलौकिक है।

यहां का प्राचीन व्यवसाय भेड़ पालन था। कृषि यहां का मुख्य व्यवसाय है। पश्चिमी सभ्यता तथा आधुनिक शिक्षा के कारण युवा पीढ़ी भेड़पालन से मुख मोड़ रहे हैं।

किन्नौर पर लिखी गई पुस्तकों के नाम

किन्नर देश-राहुत सांकृत्यायन

किन्नर इन द हिमालय-एस.सी वाजपयी

किन्नर लोक साहित्य-बंशीराम वर्मा

म्यूजिक ऑफ किन्नौर- इ.ए. चौहान।

इसके अतिरिक्त किन्नौरी संस्कृति में बजंतरी का महत्वपूर्ण स्थान है। वे देवताओं के साथ यहां के वाद्ययंत्र बजाते हैं तथा किसी संस्कार एवं अनुष्ठान में भी बजाते हैं।

यहां की संस्कृति अत्यन्त अलौकिक विचित्र है। यहां पर जिला स्तरीय फुल्याच तथा सांगला का होली अत्यन्त प्रसिद्ध है। सभी लोग साथ मिलकर त्यौहार धूम-धाम से मनाते हैं। अतः मुझे अपनी संस्कृति तथा किन्नौरी होने पर गर्व है।

रविषा, कला स्नातक द्वितीय वर्ष

यह मेरा है मेरा देवभूमि

“जरा आकर तो देखो इन खूबसूरत वादियों में
इस मनोरम प्रकृति की दृश्य में खो न जाओ तो बताना”

पहाड़ों के आँचल में बसा मेरा किन्नौर

सर्दियों में सफेद बर्फ की चादर से ओढ़कर

कल-कल करते झरने, नदियाँ इसकी शोभा को चार चाँद लगाते हुए
पेड़ों पर लगे बादाम, सेब और खुमानी की फूल दूर से ही आकर्षित
करती हुई

यूँ ही नहीं है मेरे देवभूमि का नाम

प्रसिद्ध है यहाँ की ऊनी वस्त्र, शॉल, टॉपी और मफलर

और प्रसिद्ध है यहाँ का बादाम, चिलगोज़ा और अखरोट

कभी गाड़ी घुमावदार रास्तों में मदमस्त चाल से चलने लगती है,
तो कभी तेज़ हवा के बहाव में अपनी गति बढ़ाती हुई लहाराती हुई
चलती है भर देगा आपके सफ़र में रोमांच यहाँ का मस्ती भरा सफ़र

जरा आकर देखो इन खूबसूरत वादियों में

इस मनोरम प्रकृति की दृश्य में खो न जाओ तो बताना

विश्व मोहिनी, बी.ए. तृतीय वर्ष

किन्नौर के महानायक ठाकुर सेन नेगी

श्री ठाकुर सेन नेगी जी का जन्म 5 सितम्बर 1907 को जनजातीय क्षेत्र के छोटे से गांव शौंग में हुआ था। उनके पिता का नाम नारायण दास और माता का नाम श्रीमति निरम दासी था। ठाकुर सेन नेगी के विद्यार्थी काल में पूरे किन्नौर में मात्र-मात्र 2 ही रियासती स्कूल हुआ करते थे। पहला प्राथमिक पाठशाला चिने (कल्पा) तो दूसरा किल्ला। जीवन के संघर्ष में उलझे रहने के कारण उन दिनों सबको पढ़ने लिखने का सौभाग्य प्राप्त नहीं होता था, कुछ सम्पन्न परिवार के लोग ही पढ़-लिख पाते थे। उनकी प्राथमिक शिक्षा किल्ला में हुई उसके बाद वे रामपुर के पदम उच्च विद्यालय में पढ़े लेकिन दसवीं की शिक्षा उन्होंने सोलन में स्थित विक्टोरिया हाई स्कूल से प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण की। स्कूल की शिक्षा समाप्त के बाद उन्होंने उच्च शिक्षा बीएसी कृषि तथा एलएलबी किया था। नेगी जी को बचपन से ही पढ़ाई-लिखाई में बहुत रूचि थी। उन्हें जब भी समय मिलता था वह अपनी पढ़ाई भी करते थे। कुछ वर्ष उन्होंने अपने गांव में बिताया था, जिसमें वह कंडे में भेड़-बकरियों तथा गाय-बैलो को चराते थे और साथ ही पढ़ाई करते थे। नेगी जी अपना समय बरबाद नहीं करते थे। उच्च शिक्षा हासिल करने से पूर्व वह कुछ समय के लिए किन्नौर किल्ला स्थित, जंगलात महकमें के दफतर में बाबू की नौकरी भी की। उसके पश्चात् उन्होंने बुशहर रियासत में कृषि प्रभारी अधिकारी, राजस्व प्रबंध प्रभारी अधिकारी तथा राजस्व सचिव के हेसियत से रियासत की सेवा की। द्वितीय इण्डिया के रोयल इण्डियन नेवी में लेफ्टिनेट के पद पर भी रहे। जब देश स्वतंत्र हुआ तो, वे सिविल सर्विस में आए। प्रदेश के नामकरण को लेकर गठित समिति के सदस्य के तौर पर उन्होंने समिति के समझ अपना पक्ष रखा। विभिन्न प्रशासनिक पदों पर रहकर, उन्होंने प्रदेश के लोगों की सेवा की और 7 फरवरी, सन् 1965 को वे प्रथम हिमाचली मुख्य सचिव के पद से सेवानिवृत्त हुए। इसके बाद हिमाचली सरकार ने उन्हें पुनर नियुक्ति देकर अपना सलाहकार बनाया। उन्होंने किताब भी लिखे, विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में लेख भी लिखे। अनेक सरकारी रिपोर्ट भी लिखे, चम्बा तथा सिरमौर जिले के गजेटियरों का निर्माण भी किया। जब राजनीति में प्रवेश किया तो वे विधायक से लेकर सदन में संयुक्त-विपक्ष के नेता, मंत्री और विधानसभा में जहां एक तरफ हिमाचल निर्माता डॉ यशवंत सिंह परमार जैसे विद्वान, धूरंधर मुख्य मंत्री बैठे हो और दूसरी तरफ विपक्ष के नेता के आसन पर मुख्य सचिव के पद से सेवानिवृत्त हुए बहु प्रतिभा सम्पन्न, नपे-तुले शब्दों में अपनी बात रखने वाले श्री ठाकुर सेन नेगी जैसे व्यक्ति बैठे हो, उस विधान-सभा की गरिमा क्या रही होगी, इसका अंदाजा लगाया जा सकता है। ठाकुर सेन नेगी ने विभिन्न देशों में देश तथा प्रदेश का प्रतिनिधित्व भी किया। अपनी एक संस्था गठित कर उसके माध्यम से अपने क्षेत्र के लोगों को समाजिक सांस्कृतिक स्तर पर जागरूक करने का यथा संभव प्रयास भी किया। किन्नौर क्षेत्र की विभिन्न बोलियां हिंदी, अंग्रेजी के चलते कहीं अपना वजूद खो न दे, वे इसके प्रति भी चिन्ति थे। अपने लोगों के बीच में वे सदैव अपनी

बोली में बात करते थे। यदि कोई उनसे हिन्दी में बात करता था तो, उसे डांटते हुए कहते थे 'क्या तुम किन्नौरा नहीं हो' क्योंकि वे इस सच्चाई से भली-भाँति परिचित थे कि भाषा संस्कृति की संवाहिका होती है जब भाषा ही नहीं रहेगी तो हमारी संस्कृति को मिटने से कोई रोक नहीं सकता है और जब संस्कृति नहीं रहेगी, तो हमारी पहचान भी स्वतः ही मिट जाएगी। बिना पहचान का व्यक्ति न घर का रहता और ही घाट का रहता है। ठाकुर सेन नेगी, स्वयं को किन्नौरा कहने में गर्व महसूस करते थे। वे अपनी इज्जत का तो ख्याल रखते ही थे, साथ ही, अपने पूरे समाज के मान-समान का भी बखूबी ध्यान रखते थे। वे व्यक्तिगत स्वार्थ के दायरों में पड़कर कभी कोई ऐसा काम नहीं करते थे, जिससे किन्नौरा कम्युनिटी पर, किसी को उंगली उठाने का मौका मिले। बातचीत में वे अकसर कहते थे मैंने अमुक व्यक्तिगत लाभ का काम इसलिए नहीं किया ताकि कोई किन्नौर का बच्चा बेईमान न कहे। ईमानदारी, सच्चाई, अनुशासन प्रियता आदि शब्द उनके विचार नहीं, प्रत्युत व्यवहार थे। वे समय के अत्यंत पाबंद थे। वे अपने मातहत काम करने वाले कर्मचारियों की भावनाओं को समझते थे और उनका ख्याल रखते थे। वे निर्धारित समय के बाद भी कार्यालय में रहकर अपने कर्मचारियों को बैठाकर नहीं रखते थे। न ही किसी के साथ कार्यालय में व्यर्थ की बातें करते थे न कार्यालय का समय बर्बाद करते थे। खाली समय में, वे अकसर किताबें पढ़ते रहते थे। उनके पास किसी काम से जो कोई जाता था, चाहे वह अपने परिवार से हो या परिवारेतर सबके साथ बिना किसी पक्षपात के एक समान व्यवहार करते थे। ठाकुर सेन नेगी जी बांसुरी बजाने तथा घुड़स्वारी के बहुत शौकीन थे। द्वितीय विश्व युद्ध में चार वर्ष से अधिक समय के लिए उन्होंने भारतीय जल सेना में भी कार्य किया। उन्होंने 1932 से 1966 के बीच चौतीस वर्ष सरकारी सेवा में व्यतीत किया तथा 1966 में वह हिमाचल प्रदेश सरकार के मुख्य सचिव पद से सेवानिवृत्त हुए। ठाकुर सेन नेगी जी ने 1967 में राजनीति में प्रवेश किया। वह 1967, 1972, 1977 तथा 1982 में किन्नौर चुनाव क्षेत्र में स्वतंत्र प्रत्याशी के रूप में विधान-सभा के सदस्य के रूप में चुने गए। वह 1967 से 1972 के बीच संयुक्त विपक्ष, जिसमें लोक राज पार्टी, भारतीय जनसंघ तथा भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी शामिल थे के नेता रहे। 1976 में वह ठाकुर राम लाल के मंत्रिमंडल में कुछ समय के लिए कैबिनेट मंत्री रहे। वह 8 मई 1979 से 14 सितम्बर 1984 के बीच विधान सभा के अध्यक्ष बने रहे। 1990 में वह भारतीय जनता पार्टी के प्रत्याक्षी विधानसभा के सदस्य रहे। तत्पश्चात् वह वर्ष 1993 तक पुनः विधान सभा के अध्यक्ष रहे थे। उसके बाद नेगी जी का स्वास्थ्य ठीक नहीं रहता था। वह सलोगड़ा (सोलन) में ही रहते थे। फिर एक दिन उनकी तबीयत बहुत खराब हुई और उन्हें इंदिरा गांधी मेडिकल कॉलेज एवं अस्पताल में दाखिल किया और उनकी मृत्यु वहीं पर हो गई। जिस कारण उन्हें अपने गांव व घर के अंतिम दर्शन नहीं हो पाए और उन्हें उनकी अंतिम श्रद्धांजली शिमला में दी गई। उनकी मृत्यु 1 जनवरी 2001 को हुई।

चांदनी, कला स्नातक प्रथम वर्ष

किन्नौर (मूरंग किले का इतिहास)

हिमाचल प्रदेश की दुर्गम पहाड़ियों के बीच बसा एक छोटा सा जिला किन्नौर अपनी इतिहास एवं पौराणिक कथाओं के लिए देश-दुनिया में मशहूर है। महाभारत काल से लेकर रामपुर रियासत के राजा-महाराजाओं की गाथाएं यहां सुनने एवं देखने को मिलती हैं। जिनमें से एक प्रमुख मूरंग किला भी है।

गांव के बुजुर्ग इसे महाभारत काल से जोड़कर देखते हैं। तथा युवा पीढ़ी इसे राजाओं का किला मानती है। मूरंग किला सरकार और प्रशासन की अनदेखी का शिकार हो रही है। मूरंग गांव के लोग किले को बचाने की जदोजहद करती नजर आ रही है।

समुद्र तल से 3591 मीटर ऊंचाई पर बसा मूरंग गांव

मूरंग गांव समुद्र तल से लगभग 3591 मीटर ऊंचाई पर स्थित है। यह गांव जिला किन्नौर के मुख्यालय रिकांग पिओ से लगभग 40 किलोमीटर की दूरी पर स्थित है। इस गांव में कई ऐतिहासिक चीजे हैं। यहां के लोग मेहनतकश एवं देव आस्था में विश्वास रखते हैं। किले में स्थानीय देवता ओरमिक शू जी का मंदिर भी है। इस किले की ऊंचाई लगभग 40 फीट है जहां से पूरे गांव को देखा जा सकता है तथा यह राष्ट्रीय उच्च मार्ग-5 से सीधे नजर आता है।

किले का इतिहास

गांव के बुजुर्गों का कहना है कि यह किला 5 हजार वर्ष पुराना है। महाभारत काल में अज्ञातवास के दौरान पाण्डवों ने एक ही रात में इसका निर्माण किया था वहीं युवा पीढ़ी का कहना है कि सैकड़ों वर्ष पहले राजाओं ने दुश्मनों से अपनी सुरक्षा के लिए किले का निर्माण करवाया था। इस किले को इतनी ऊंचाई पर बनाया गया है जहां से राजा दुश्मनों पर हमला करते थे।

किले का निर्माण

मूरंग किले का निर्माण एक टापू (धार) पर किया गया है। इसका निर्माण मोटी-मोटी लकड़ियों तथा बड़े-बड़े नक्काशी वाले पत्थरों से किया गया है। जिनका निर्माण वर्तमान समय में असम्भव है। किले का निर्माण इस तरह किया गया है कि यदि सतलुज नदी में बाढ़ या पहाड़ों से गलेशियर आए किले को कोई नुकसान नहीं होता।

देवता ओरमिक शू जी क्षेत्र के मालिक

यहां के स्थानीय देवता ओरमिक शू जी यहां पर समय-समय पर आते-जाते रहते हैं तथा किले की भीतरी शक्तियों की भी वे स्वयं देख-रेख करते हैं। यहां पर जिला स्तरीय ओरमिक शू मेला भी मनाया जाता है। इस दिन देवता ओरमिकशू जी किले में आकर पूजा-पाठ करते हैं। कई लोग इस दिन पाण्डवों का स्वांग भी धारण करते हैं। यह

भी माना जाता है कि यह किला एक नहीं बल्कि दो है। एक किला बड़ा है जिसे किंग किला कहा जाता है तथा दूसरा उसके निचली तरफ है क्वीन किला यानि छोटा किला कहा जाता है। किले के चारों ओर पौराणिक ठहराव स्थल भी है।

वर्ष 1975 में आया भूकंप

साल 1975 में जब जिले में भयंकर भूकंप आया था तो जिले में काफी नुकसान हुआ परन्तु किले को कोई भी नुकसान नहीं हुआ। किले का निर्माण मजबूत लकड़ियों से चारों तरफ से किया गया है जो किले को भूकंप से मजबूती प्रदान करती है। जिसके कारण किले को कोई नुकसान नहीं होता। ऐसा माना जाता है कि पहले सतलुज नदी का बहाव किले के आस-पास था तथा किला नदी के समीप था परन्तु धीरे-धीरे नदी का बहाव कम होता गया और किले के आस-पास गांव का निर्माण हुआ।

दयनीय स्थिति में किला

मूरंग किले का निर्माण धार यानि टापू पर हुआ है। जिसके कारण यहां हवा का काफी तेज बहाव होता है तथा बारिश एवं बर्फबारी में किले के छतों एवं दीवारों की लकड़ियां खराब हो जाती हैं। किले के आस-पास छोटे-छोटे किले जो लकड़ियों एवं पत्थरों से निर्मित हैं धीरे-धीरे खण्डहर बनते जा रहे हैं।

किले का पुनः निर्माण

मूरंग किले की स्थिति इतनी दयनीय हो चुकी थी परन्तु अब जीवोद्धार के लिए ओशमिंगशू कारदार तथा भूरंग किले कमेटी के प्रबंधक कार्य कर रहे हैं तथा 3 करोड़ का बजट केंद्र सरकार ने दिया है ताकि इस किले के अस्तित्व को बचाया जा सके।

सुजाता, कला स्नातक द्वितीय वर्ष

मेरी माँ

क्या कहूं, क्या लिखूं
मेरी ही बात तुझसे है।
भीगे बिस्तर पर तू
और सूखे पर मैं,
मेरा सुकून मेरी तकलीफें
मेरी वो रात तुझसे है।
मेरी छीके तेरी बेचैनी,
मेरी मुस्कराहट, तेरा सुकून
मेरी बेचैनी, तेरी बेकरारी।
मेरा हर प्यार तुझसे है।
प्यारी माँ मेरा संसार तुझसे हैं।



मेरा सुबह का निवाला तुझसे है।
मेरी बेमतलबी जिद,
मेरे चेहरे की मुस्कान तुझसे हैं।
और क्या लिखूं मेरी माँ,
मेरी तो हर एक सांस तुझसे हैं।
अँजली मौर्या

संस्कृत अनुभाग



डॉ. सिद्धेश्वरी
प्राध्यापक सम्पादक



नेहा, कला संकाय तृतीय वर्ष
छात्रा सम्पादक

॥ प्रत्येकं प्रयासः गण्यते ॥

सत्यमेव जयते नानृतम्

जगति सतस्य यादृष्यी आवश्यकता वर्तते न तादृशी अनयस्य कस्यचिद् वस्तुतः। सत्येनैव समाजस्य स्थितिः वर्तते। सत्यभाषणेन मानवः निर्भोको भवति। सत्य भाषणेन तस्य तेजो, यशः कीर्तिः विद्या, गौरवंच वर्धते। यः सत्यम् वदति स सर्वेभ्यः पापेभ्योऽपि निवृतो भवति। सत्यभाषणं जीवने वस्तुतः सर्वोत्तमं तपो वर्तते उक्तं च-

सत्यं च स्वाध्याय प्रवचने।

सत्य प्रतिष्ठया एव जगतः कल्याणम्, अभ्युदयः उन्नतिश्च भवति। यः सत्याश्रयति तस्य जीवनं सफलं सम्पद्यते।

सर्वं सत्ये प्रतिष्ठितम्।

ये सत्ये सत्यं पालयन्ति, ते सर्वोत्तमं धर्मम् कुर्वन्ति। ये सत्यं परित्यज्य असत्यं भाषन्ते ते महान् पापं कुर्वन्ति मिथ्याभाषणेन समाजस्य, देशस्य राष्ट्रस्य लोकस्य च विनाशः संजायते। अत एवोक्तम्-

नहि सत्यात् परो धर्मः नानृतात् पातकं परम् ।

सत्यस्य परिपालनार्थमेव महाराजः दशरथः स्वीयं प्रियं पुत्रं रामं वनं प्रैषयत्। सत्यस्य रक्षार्थमेव च महाराजः हरिश्चन्द्रः अनेकानि असह्यानि दुःखानि सोढवान् ।

अतः सर्वेरपि मानवैः जीवने इहलौकिकं पारलौकिकं क च अभ्युयमिच्छद्भिः सदा सत्यमनुसरणीयम्।

प्रवीणा नेगी

बी.ए. द्वितीय वर्ष



सत्यमेव जयते

संघे शक्तिः कलौ युगै

एकतायां महती शक्तिः विद्यते। एकः चणकः भ्रष्टं भङ्क्तुं न शक्नोति। एकः च मिलित्वा एकादशः भवतः, न तु द्वौ। यत् दुःसाध्यम् कार्यम् एकाकी बलवान् अपि सन् कर्तुम् न पारयति तत् कार्यम् बहवः जनाः दुर्बलाः सन्तः अपि एकत्रीभूय सम्पादयन्ति। अतः एव प्राचीन कालादेव धर्मग्रन्थेषु संघस्य महत्त्वं प्रतिपादितं वर्तते। वैदिक सहित्यस्य निम्नस्थं मन्त्रम् उद्धरणीयं वर्तते- संगच्छध्वं, संवदध्वं स वो मनांसि जानताम्।

संघस्य महत्त्वस्य अनेकानि उदाहरणानि दैनिक जीवने उपलभ्यन्ते। तृणानि कीदृशानि दुर्बलानि तुच्छानि च भवन्ति। पृथक-पृथक स्थितम् एकं किमपि कर्तुम् न प्रभवति। परं यदा तृणानि एकत्रीभूय रज्जुरूपं धारयन्ति तदा तेषाम् शक्तिः वर्धते। रज्जुरूपम् आपन्नापि तृणानि मतान् गजान् अपि बध्नन्ति। अत एवोच्यते-

असाराणमपि वस्तूनां सहतिः कार्यसधिका।

तृणैः रज्जुत्वमानैः बध्यते मत्तदन्तिनः॥

पिपीलिका कीदृशी दुर्बला भवति। परां यदां पिपीलिकाः एकत्रीभवन्ति, तदा ताः अन्नकणानां राशीनपि अन्यत्र नयति। मधुमक्षिकाः अपि एकत्रीभूय एवं मधुनः सञ्चयं कुर्वन्ति। सूर्यस्य किरणाः एकत्रीभूय संकल विश्वम् प्रकाशयन्ति। मेघस्य कणिआः एकत्रीभूय महतः समुद्रस्य रूपं धारयन्ति।

वस्तुतः समाजस्य प्रत्येकक्षेत्रे संघस्य महत्त्वं वर्तते। संगठिताः सदस्याः निर्बलमपि परिवारम् उन्नमयन्ति। अस्माकं देशे गणतन्त्र प्रणाली वर्तते। एतस्यां प्रणाल्यां तु संघस्य आवश्यकता अधिकतरा वर्तते। एकत्रीभूय एव वयं योग्यान् जनान् निर्वाचने चेतुं शक्नुमः। अयोग्यान् च पराजेतुम् शक्नुमः। अतः धर्मम् भाषाम् प्रान्तीयतावदम् सम्प्रदाय वादम् वा आश्रित्य एकतायाः भंगः न करणीयः।

-अवंशीका
प्रथम वर्ष

हिमाचल प्रदेशः

अस्माकं प्रदेशस्य नाम हिमाचल प्रदेश अस्ति। अस्य विशालाः पर्वताः, विस्तृताः वन प्रदेशः प्रकृतिसौन्दर्यं पर्यटनस्थलापि च सर्वेषां मनांसि हरन्ति। सर्वे हिमाचल वासिनः परस्परं शान्तिपूर्वकं वसन्ति अप्रत्याः प्रमुखाः व्यवसायाः कृषिः, पशुपालनं, फलोद्योगः, वस्त्रोद्योग च सन्ति। अत्र स्थाने-स्थाने देवानां मन्दिराणि शोभन्ते। अतः एव हिमाचल प्रदेशः देवभूमिः अपि कथ्यते।

चन्द्रकान्ता
प्रथम वर्ष

संस्कृत भाषायाः महत्त्वम्

संस्कृत भाषा अस्माकं देशस्य प्राचीनतमा भाषा अस्ति। प्राचीनकाले सर्वे एव भारतीयाः संस्कृतभाषाया एव व्यवहरि कुर्वन्ति स्म। कालान्तरे विविधाः प्रान्तीयाः भाषाः प्रचलिताः अभवन्, किन्तु संस्कृतस्य महत्त्वम अद्यापि अक्षुण्णं वर्तते। सर्वे प्राचीनग्रन्थाः चत्वारो वेदाश्च संस्कृत- भाषायामेव सन्ति। संस्कृतभाषा भारतराष्ट्रस्य एकतायाः आधारः अस्ति। संस्कृतभाषायाः यत्स्वरूपम अद्य प्राप्यते, तदेव अद्यतः सहस्रवर्षपूर्वम् अपि आसीत्। संस्कृतभाषायाः स्वरूपम् पूर्णरूपेण वैज्ञानिक अस्ति। अस्य व्याकरणं पूर्णतः तर्कसम्मतं सुनिश्चितं च अस्ति।

आचार्य-दण्डिना सम्यगेवोक्तम्-

“भाषासु मुख्या मधुरा दिव्या गीर्वाणभारती।”

आधुनाऽपि सङ्गणकस्य कृते संस्कृतभाषा अति उपयुक्ता अस्ति। संस्कृतभाषैव भारतस्य प्राणभूताभाषा अस्ति। राष्ट्रस्य ऐक्यं च साधयति। भारतीयगौरवस्य रक्षणाय एतस्याः प्रसारः सर्वैरेव कर्तव्यः। अतएव उच्यते ‘संस्कृतिः संस्कृताश्रिता।’

चन्द्रकान्ता
प्रथम वर्ष

सुखार्थिनः कुतो विद्या विद्यार्थिनः कुतः सुखम्

सुखदा विद्या: सुख-प्राप्तिः एव मानवानां चरम लक्ष्यं भवित। एतच्च विद्यैव प्रदातुम् शक्नोति। विद्या मानवाय विनयं ददाति। विनयात् असौ प्रात्रत्वात् याति। पात्रत्वात् उच्चपदम् प्राप्य सः धर्म्ममाप्नोति। धनोनाऽसौ धर्म्मोपार्जनं विधाय जीवनस्य वास्तविकम् आनन्दम् विदन्ति। यथोक्तम्- विद्या ददाति विनयं विनयाद् यात्रि पात्रताम्। पात्रत्वात् धनमाप्नोति धनाद् धर्म्मं ततः सुखम्॥

विद्यालये कष्टानि: परम् विद्यायाः उपार्जनं परिश्रमं विना न अनेकानि कष्टानि, सोदव्यानि। विद्याम् अधिगन्तुम् मानवेन् सुखम परिहरणीयं भवति। विद्यार्थी प्रातः चतुर्वदिनकाले उत्तिष्ठति, अध्ययने च संलग्नो जायते। सूर्योदयोन्मुखे सति शौचात् निवृत्य, स्नात्वा, पुस्तकानि आदाय विद्यालयं गच्छति। तत्राऽसौ सावधानमनसा अध्यापकानां भाषणानि शृणोति, जाते अवकाशे च गृहं प्रत्यागच्छति। ततः काल मसौ भ्रमणाय लभते। भ्रमणात् निवृत्य, भोजनं कृत्वा पुनरसौ पठनाय संलग्नो भवित। एकादशवादनकाले सः निदां लभते।

सुखार्थिनः कुतो विद्या : एवं विद्यार्थिनः सकलः कालः वयस्तो भवित। यः छात्रः छात्रकाले सुखमयं जीवनम् त्युक्तम् न इच्छति, व्यसनेजु मनः ददाति, सः अध्ययनात् प्रमाद्यति। तस्य मनः ब्रह्मवस्तुषु रमते। परिणामतः स परीक्षां प्रथमं तु उत्तरित एव न, यदि च उत्तरति, तृतीयां श्रेणीं प्राप्नोति। जातायां स्पद्धायां असौ किमपि पदं न प्राप्नोति। तस्य जीवनम् दुर्भरं जायते। परन्तु यः छात्रः छात्रकाले वैयक्तिकदुःखानि सहर्षम् सहते, रात्रिन्दिवं पठने दत्तमनाः तिष्ठति, असौ अनन्तरं सुखमयं जीवनं यापयति। उदाहरणानिः विश्वस्य विकासे उद्यमिनाम अध्ययनशीलानां मानवानां योग एव सर्वाधिको वर्तते। कथाकाराः, उपन्यासकाराः, नाटककाराः वैज्ञानिकाः शल्यचिकित्सकाः, अर्थशास्त्रिणः, राजनीतिकवज्ञाः एते सर्वे तत्तद्विद्यानामुपार्जनं, न जाने, कानिकानि कष्टानि सहन्ते? अतः साधु इदं कथनम् य-

सुखार्थी चेत्यजेद् विद्यां विद्यार्थी चेत्यजेत् सुखम्।

सुखार्थिनः कुतो विद्या, विद्यार्थिनः कुतः सुखम् ॥

-पायल, बी.ए. द्वितीय वर्ष

विधाधनं सर्वधनप्रधानम्

जडजङ्गमात्मकेऽस्मिन् विधिप्रपञ्चात्मके जगति जायमानानां जीनमंता मध्ये मनुष्य एवं श्रेष्ठ इति निर्विवादम्। जीवं लब्धता प्रायः सर्वे जीवाः सहज स्वकर्म कुर्वन्तः जीवन यापयन्ति मृत्तिञ्चाप्नुवन्ति किन्तु मनुष्यः दृश्यमानस्थज्ञास्य जगतो ब्राह्मभस्नतिरक रहस्य ज्ञातुं सर्वद चेष्टते। न केवलं स्वाभिविक्रयैव रीत्या जीवत्यपितु स्वात्मना नानविधोपायान् विचिन्त्य जीवनं प्रकृति प्रसूतेभ्योऽन्येभ्यः प्राणिभ्यो विशिष्टतर विधातु प्रयतते। सर्वेषामेव जागतवस्तूनां स्वसूक्ष्म दृष्टचालोचने, तेषां स्वानुकूलत्वम् निश्चीय व्यवहरणणे पुनर्य याकालं सर्वान् प्रत्यौदासीन्यमुरीस निधाय जीवन्मुक्तिमार्गं प्रत्सनुगमने मनुष्ये विद्यमान यत तत्त्वं कारात्वमेति तत्रो विद्यातिरिक्तमन्यत् किमपि अपि तु विद्यौव।

विद्याशब्दो विद् वेदे ज्ञाने चेति

ज्ञानार्थकविध्दातोर्निष्पद्यते। वस्तुतः कस्यापि विषयस्य सम्यग्ज्ञानमेव विद्या। विद्येयं लौकिकी अलौकिकी चेत्युभयात्मिका, तत्र भौतिकविज्ञयविषयकं ज्ञानं यथा भवति सा लौकिकी विद्या, यथा व्याकरणम्, साहित्यम्, विज्ञानम्, अर्थशास्त्रम्, लौकिकी विद्या, यथा व्याकरणम्, साहित्यम्, विज्ञानम्, अर्थशास्त्रम्, समाजशास्त्र, संगीतम्, राजनीतिशास्त्रादि। यथा च विद्यया जीवस्य, प्रकृतेः, ब्रह्मणः आत्मनश्च ज्ञानं साधकांना मनीषिणां हृदि सभुत्पद्यते सा लौकिकी ब्रह्मविद्या उपनि पद्विद्या। अध्यात्मविद्या वेति पद वाच्य भवति। धर्माधर्मयोः सदस्तोः तत्वातत्वयोश्च ज्ञानं विना विद्यया कथमपि नास्ति सम्भवम्। न हि भौतिकस्यैव नाना सुखस्यापितु पारलौकिकस्थापि स्वात्मानन्दस्य दात्री

विद्यैवास्ति। “ऋते ज्ञानभ मुक्तिरीति विद्यसयामृतमश्नुते इति वेदोसूक्तदेव। एतादृशी विद्यामभ्युप गतांना विदुषा कवीनां मनीषिणाञ्च तप्रशंसासम्बन्धे उक्तानि प्रशंसा वचानि यथाः -

न चौहार्यं न च राजहार्यं

न भ्रातृभाज्यं न च भरकारि।

व्यये कृते वर्धत एव नित्यं।

विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ॥

मानवप्राप्तयेषु चतुर्षु पुरुषार्थेषु धनं सकलभौतिक सुखसाधन भूतत्वाच् वैशिष्ट्यमावहति धनं विना किमपि सुखावंह नास्ति लोके। यस्य धनमस्ति स एव समाजसर्वस्वभूतः। इदं धनं गोधनम् गजधनम्, जनधनम्, बलधनम्, यशोधनम्, पुत्रधनम्, कलत्रमित्यादिभिः नानात्वं भजते। तत्र विधाधनं सर्वधनुजु प्रधानं धनमस्ति विद्या न चौर्येण चोर्यते, न राज्ञा स्ववशीक्रियते, भ्रात्रा न हि विभज्यते, स्वधारकं भारान्वितं न करोति। यथा च धनसा मान्यं व्ययात् क्षीयते किन्तु विद्या नित्यमभ्यासात् अध्यापनाह्या प्रवर्धते। इदमेवासित कारणं यत विद्वत्त्वं नृपत्व च कदाचिदीप समत्वं न भेजते।

उक्तञ्च :-

विद्वत्त्वं व नृपत्व च नैव तुल्यं कदाचन।

स्वेदेशे पूज्यते राजा विद्वान सर्वत्र पूज्यते।

सर्वेषु देशेषु कालेषु जनेषु च यस्य समर्चा भवित स तु विद्वानेव न हि कश्चिद् राजा यथा प्यासः वाल्मीकिः कालिदासः तुलसीदासः शङ्कराचार्य ब्राण क्षेत्यादयः ॥

बरखा, बी.ए. द्वितीय वर्ष

पहाड़ी अनुभाग



प्रो. ज्योति शर्मा
प्राध्यापक सम्पादक



धीरज, कला संकाय तृतीय वर्ष
छात्र सम्पादक

बागर-बयाना फिरदा रौअला आसा कतैई नी तौल्हणा
काठ कुणी घौर जैंदै आसै झूरी ऐ कौम नीं औलढा।

पहाड़ी

मी पहाड़ी छौ हिमाचली छौ
देव भूमि का निवासी छौ

ईश्व ऊँच-ऊँच पहाड़ च
काफी गहरू भयाल च

मयार पहाड़ च भैजी
मयार पहाड़ च

चुनक रूटुल कंडली क साग
भावक दगड़ मिलप फाण
ईश्व सब च मजर आंद

किरमल से हाथी तक
सब इश्व च भैजी सब ईश्व च

अलग गलक डाल बुटा
अलग गलक पौधा च
जड़ी बूटी योक ईश्व श्वजाना व

देवी देवता का इश्व सीान च
ईश्व मयार भी कूड़ च

भैजी मयार पहाड़ च
भैजी मयार पहाड़ च

धीरज कुमार,
बीए तृतीय वर्ष

पेड़

जो ने होणे रे पेड़।
ते सांसो रो पीडी जालो लेन-देन
एक काटो आमे पेड़।
तो ज़िदगी दी जागी जालो कुवेड़ा।
पेड़ काडी के प्रदूषण होला।
तो साँस कोइदां लोंऊगे खुला।
आमो सोबी रा नारा ओसो
पेड़ लाणो रा काम म्हरा ओसो
पेड़ देओं, आमों के फल
चिथ नामे चालो म्हरा कल।
जे ले देऊगे पेड़ों के पाणी।
तो फल कौथे दे खोणे होले।
जे ने होणे रे पेड़।
ते सांसो री पीडी जाली लेन'देन।

-रितिका,
बी.ए. तृतीय वर्ष



ज़िन्दगी

ज़िन्दगी है, तो ख्वाव है।
ख्वाव है, तो मंजिले है
मंजिले हैं, तो रास्ते हैं।
रास्ते है, तो मुश्किले हैं।
मुश्किले है, तो हौसले हैं।
हौसले है, तो विश्वास है।
विश्वास है, तो सफलता है।
और अन्तिम रूप में सफलता है, तो जिन्दगी हैं

सकीना डोगरा,
बी.ए. द्वितीय वर्ष

मेरा हिमाचल

हिमाचल जिस जारं देव भूमि ग्लादें, इसदी हर गल है निराली
चिट्टे-चिट्टे पर्वत वफा दे, दामन विच जिसदे है हरियाली।
गोरे गोरे गवरू बड़ी छेल नांरा, उचीयां-उचीयां रिडियाँ ते
मनमोणी धारा

जीता पर फूल खिलदे परमेश्वर हे माली।

हिमाचल जिस जो देव ग्लादें, इसी दी ही गल है निराली,
ठण्डी-ठण्डी हवा है मस्त मतवाली,

कल-कल रावी वगदी, स्वर्गा दे संगीत साई शोर है करदी,

वणां विच जिसदे दयारे दी हरियाली,

जातरा जो लोग जादें नचदे गान्दें,

खेतरा जो हल लेई करी जान्दें,

ताँ फिरी छान्दी सारे हरियाली,

इस हिमाचले दी गल है निराली।

सै बसाखि दी जातरा विच सारा पधर दिलां जो लिन्दा मोही;

छैल-छैल कुडियां ते छेल गावरू जातरा जो जान्दें;

अपणे दिलां दी खुशियां मनादे ते नाटी पान्दे।

हिमाचल जिसजो देव भूमि ग्लादें,

जिसदे दिन सुहावने ते हर रात है दिवाली

उच्चे-उच्चे पहाड़ जिथे देवते बसदे, उसदी गल है निराली।

सकीना डोगरा,
बी.ए. द्वितीय वर्ष

हमारे रीति-रिवाज

हमोर पीरिपार क्षेत्रों रे बहुत आछे रीति-रिवाज ओसो। ऐजे रीति-रिवाज अमारे जीवन रा अंग ओसो। ईथे के लाग बोहत सीधे-साधे और मेहनती ओसो। साबो लोग मिली जोलियो दिवाली, बिशु, हरियालटी, गुगाली और माघो का त्यौहार मनाओ। पोरु ऐवे नेए जमाने के लोग पुराणे रिवाज छोटियो नवे रिवाज अपनाई लोवे। ऐवे लोग पहाड़ी भाषा छोटियो हिन्दी बोलणे जयादा पसन्द कोरो। पुराणे रीति रिवाज पहाड़ी भाषा खे बढावा लोवा पेई अमायी पहाड़ी भाषा के कार्यक्रम रेडियो टेलीविजनों दे आओ। आमरी बोली हिमाचल रे संशोधन री आठवीं अनुसूचित दो दर्ज ओसो। अमारी पहाड़ी पकवान बहुत अच्छे ओसो। असकली/पटवाडे, पुडे, पोली, सिडकु और खेडा दे खुबलु ऐसे सोवे पकवान अमउरे स्वाद के साथ-साथ सेहत का भी ध्यान राखो। आमरे पहाड़ियों की लडकियों का अशुभ नी मान्दे। लडकियो खे पडनो लिखणौ री औसे काम कोरणो की पुरी आजादी ओसो। आमरे देहज-प्रथा का रिवाज नी औसो। आमु आवणे रीति-रिवाज को बचाने का प्रयास करना पोडो। इनु रिवाजों को बचाणे री आमु कोशिश कारेनी पोडो। आमु आपणे रिवाज कायम राखणे पोडो, इन्दी अमारी पहाडो को आपनी शान ओसो।

-धीरज कुमार,
बी.ए. तृतीय वर्ष

बाबा (पिता) तू मेरी जान ओसो

मुंह बंजाए कुछ लिखी राखो आपणे मां के बारे दो,
पर बाबा (पिता) फलो तेरे बारे दो कुछ बोलणा चांऊ,
जे मां जन्त ओसो तो बाबा तुएं जन्त रे भगवान ओसो।
जे माँ खीर ओसो तो बाबा तुएं मीठा पकवान ओसो।
बाबा तुएं मेरी जान ओसो।
ठिकडे दौबू एलो तुडी ऐश कराई
खेलटु की दुकान मेरे कोमरे सजाई।
बिना पोढो को बाबा मेरा तु ज्ञान की खान ओसो,
बाबा तू मेरी जान ओसो।
ऐब भाजदा नी कोरदा काम

झीशो दा ऊबा फिरे तोडी।
आथी नी तौखी आराम ।
किसरी नी रोई बाते तेरी, मुखे बादी दाद ओसो,
तू मेरे आगे बाबा भगवान तेरे बाद ओसो।
मेरे बात रा कोइ मतलब नी आथो
तेरे नाव दी मेरी पहाचन ओसो
बाबा तू मेरी जान ओसो।
बाबा तू मेरी जान ओसो।

-गुलवंशी,
बी.ए. तृतीय वर्ष



ओम श्री श्री पाथोरो डोम्बर जी



महान हिमालयो पर्वतो उत्तम शिखरोस अविष्टित शू जागाओ
हिमालयो कैलाश सीमात क्षेत्र स्थित अर्थ शू योनियो
सभ्यता ओमच स्वरूपो रंग सनातन परम्परा आई
ओमचो रिती रिवाज उदगम सील किन्नर शू लोक
कूमो माजागं जागाओ चक सम्राट श्री कैलाष्ठा डगा
मूलको सीथित रारंग देशंग ओमचो इतिहास ज्ञात
कालरंग ली ओमचो बातगं! सम्पूर्ण मी मूलको/ मीलूसो
रग समाजो काशनालो शू परम्पराओ कूमो सम्मानित
रग प्रतिष्ठित तोश। काशो श्री कोनसांग पाथोरो जी
काशनालो देशओ प्रमुख आदिपदी राजा तोश ।

शू समाज रग अतिरिक्त बोछ परम्पराओ कुमो ली काशो
कोनसांग पाथोरो डोम्बर अत्यंत उच्च सम्मान जनक
सीान ताच! दवाप्र युगो आयोध्यो यशस्वी राजा पिरथू
के देवत्व रूपो अइद नामड शू पाथोरो ।
धर्म-अधर्म सत्य-असत्य कुमो कलयुग संगम कालो
कुरूषेत्रो हाचेस महाभारत यूद हाचेस यूम शू पिरथू
मिलूस सिथित स्वर्ग रग देवा दी देव महा देव के
परम धाम पर्वत रत्न रग कैलाश, तिनतो तोष्ठा । चाझा के

लिए इस प्राचीन किन्नर लोक के तरफ आए। आई
पअ जिमीदार जाइदच देशड पगये। पांगी पण्डं दगं शुम
आई शू मारकारिगं रग छूकशेस पअ
शू पग देशाओ माजाओ इद राग दग उपयुक्त
जागा पंग गुप्त रूपस आनेनो निवास लानलान!
कालातरो पअ शू पंग गुप्तीयोस दवाग्योश!
पांगी देशाओ आईली दग राग विधमान तोश। आई
ली पअ पानजेओ आमामनामग सी लीनेच
पअ शु आमा नामग इन्द्रू देवी नामगं स नंच आई
ली दग पूजा पाठ लानच!
शू पाथोरो डोम्बर आलौकिक देवत्व रग विशेषता
नामगं दवादत महा आलौकिक परम 14वे ज्ञापावा
रिनानोच (दलाई लामा) जी ने ला छेनपो
ज्ञयाल्पो दोरज्ये नामगस नवाज्या!
ते लामाओ शे शे नामगं केचेन छोरजे डोम्बोर!

- ईश्वर नेगी,
वाणिज्य प्रथम वर्ष

जीवन एक फूल ओसो



जीवन एक फूल ओसो,
जु कोदी भी मुरझा सोको।
जीवन एक सपना ओसो,
जो कोदी भी टुटी सोको।
जीवन एक झरना ओसो,
जु कोयी भी बोही ओरो शुकी सोको।
जीवन एक हवा रा झोंका ओसो,
जु आंव ओरो छुटी जाऊ।
जीवन एक समुन्द्र ओसो,

जिन्दी तरंगे आओ ओरो शांत छुटी जाओ।
जीवन एक दीपक ओसो,
जु कोसी वक्त भी बूझो सोको।
हमारा जीवन एक सुचो का संगाम है ओसो,
हामों के जीवन भगवान रा मिला एक वरदान ओसो।
जीवन एक फूल ओसो,
जु कोदी भी मुरझा सोको।
-सावित्री नेगी,
बी.ए. तृतीय वर्ष

किशो किन्नौरिड फायुल
हमारा जिला किन्नौर
(एक किन्नोरी कविता)

मण्डयाली धाम

ब याह हो या फेरी कोई भी शुभ अवसर एस घड़ी पर जेड़ा भी खाणा पराउणें रे कट्टे बवा हे, तेता जो आसे धाम बोला हे। हिमाचला री संस्कृति मंझ धामा री एक लग हे पछैयाण हयी। छोर सेओ जे पुरी दुनिया मंझ मसहुर हयी सेओ हयी मण्डयाली कने कांगडी धाम।

मण्डी मंड जेदे लोक जे धाम बनाणे कट्टे तिन्हा जो आसे 'लोटी' बोला है। धाम बनाणे कट्टे सभी ते पहले ताउणी कठे लम्बा गड़डा बणा। फेरी तेसा मंझ आग जलाई के ही सारे पकवान बणाहे। धाम बनाणे रे कठे बड़े-बड़े पीतला रे गोल भंडै हुआये जिन्हो आसे बलदूई बोला हे। कने सारे बअणिरे पकवान एक सास कमा अंदर बौडे जाछे।

सभी लोका जो एक पंक्ति मंझ बिठाई के छी खावा देया जांछा तेता जो आसे घेड़ बोला छे। तब तक जे सारे खाणा, खत्म नी करी देन्दे ताउंआ तक कोई मंझा ले नयी उठी सकदा। धाम बनाने री परम्परा ता कई जुगा (जमाने) ते चलदी आया करादी कने आज भी धाम तेदे पुराने तरीके ले बणाई जांदी। जितने भी विले मंझ धामा बणा दी सभी री आपणी लग-लग खासियत हयी पर आज आसे गन करी कराहे मण्डयाली धामारी।

पहाड़ी व्यंजना मंझ मण्डयाली धामा री एक अलग ही खासियत हयी। बाझी प्याज कने लहसुणा के बणाए जाने वाली मण्डयाली धामों खाई के कोई भी सतुंष्ट हुई सका। होर ता होर मण्डयाली धामा पर कई शोध भी हुई चुकी रे कने एतो आयुर्वैदिक आहार मना जा।

बाझी प्याज लहसुणा रे तड़के ले बणी लजीज मण्डयाली धामा मंझ मिठे ले लई के खट्टी दाले भी शामिल हुआ घी कने एतो साधु संत भी साइ सका है।

कने साणा परोसने रा ता आपणा एक लग हे रिवाज हया टैरे रे पातरा री पातली पर ही खाणा परोसा जांदा। एसा धामा मंझ बदाने रा मीठा, सेपु बड़ी कददू रा सट्टा, मटर पनीर, खाजमाह, रौंगी गोभी, चने रा खट्टा कने सभी ले बादो माह री दाल कने साउगी कड़ी परोसी जांदी। एथी कहाणी आसारी मण्डयाली धामा री तुसे कंधी मण्डी आउगे ता मण्डयाली धाम जरूर खाया।

-नैसी, बी.ए.
द्वितीय वर्ष

किशो किन्नौरिड फायुल
किशो मशहूरी फायुल
हमारा किन्नौर जिला
हमारा मशहूर जिला
ईद या आई शारे देशाड
शारे शारे देशाडो नू नामाड
एक से एक सुंदर गांव
वैसे ही सुंदर इनके नाम
फायुलो कुमो शम कोईलास दैस तिर्थाड
जादूँ दैस माटिड रड बौएच्चा जाड ती: धारड
जिला के अंदर कैलाश जैसा तीर्थ सील भी है
सोने जैसी मिट्टी और सुनहरी सतलुज नदी भी
शवा पाबाडो ख्चामा बंडी पाला रंड शालड
देशाडो ख्यामा मन रिंगज रंड बौनायुडजू चालड
कणडो में देखे तो बहुत से चरवाहे और उनकी बेड
गांव में देखे तो बहुत से बाई-बहनों का नाचना।
देशाडो मीयान कामासीन रड साधड
तेहो तेदे शूराह रड तेहो आनेनू थानड
गांव के सभी लोग मेहनती व बोले हैं।
बड़े-बड़े देवताओं के बड़े बड़े मंदिर भी है।
आडु किन्नौरिड ढौम्बारे नू ई अर्जी लाणतौक
है जाँमैनिग बनिया आड किन्नौरिड ही ज्ञातौक
मेरे किन्नोी के समस्त देवी देवताओं से विनती है
अगर सह जन्म फिर मिला तो किन्नौर ही मुझे मिले।

चिराग मैहता बारंग
वाणिज्य तृतीय वर्ष

FACULTY & ALUMNI SECTION



Prof. Shanta Kumar
Staff Editor

Teaching is the greatest act of optimism.

संगीत शिक्षा



वर्तमान समय में संगीत का प्रचार बहुत बड़े रूप में हुआ है। चाहे वह फिल्म संगीत हो या गज़ल, शास्त्रीय संगीत और लोक संगीत। संगीत के प्रचार में वैज्ञानिक उपकरणों का भी बहुत बड़ा योगदान रहा है। प्रत्येक व्यक्ति कहीं भी कोई भी संगीत सुन सकता है। जहाँ तक लोक संगीत की बात करें त्यौहार, मेले और कोई भी समाजिक कार्यक्रम हो लोक संगीत को देखा और सुना जा सकता है। परन्तु शास्त्रीय संगीत का यह रूप आसानी से उपलब्ध नहीं हो सकता है। आज में बड़ी प्रसन्नता का विषय है कि इस संगीत को कोई भी रूची रखने वाला विद्यार्थी विद्यालयों में जा कर सीख सकता है और अपने जीवन का सर्वांगीन विकास कर सकता है। यह संगीत शिक्षा बहुत बड़े रूप में विद्यालय, महाविद्यालय और विश्व विद्यालयों में उपलब्ध हो रहा है जिस पर श्रेय पं. भारखंडे जी को मुख्य रूप से जाता है, जिन्होंने भारत में भ्रमण कर विभिन्न घरानों के कलाकारों को सुन कर रागों की लिपीबद्ध कर के संगीत जगत को 'क्रमिक पुस्तक मालिका' के रूप में पुस्तकें उपलब्ध कराया जिसे आज का संगीत विद्यार्थी बड़े ही आसानी से संगीत सीख सकता है परन्तु इतना सब कुछ होते हुए ही आसानी से संगीत सीख सकता है परन्तु इतना सब

कुछ होते हुए भी गुरु ज्ञान बिना यह संगीत शिक्षा प्राप्त करना कठिन है। आज का विद्यार्थी इस महत्व बात को समझता नहीं है वे गुरु से सीखने के बजाय शार्टकट रास्ता अपनाते हैं जिस के कारण अच्छे परिणाम नहीं आ पता है।

मध्ययुग की बात करे संगीत घरानों के रूप में देखने को मिलता है जहाँ पर कलाकार गुरु-शिष्य परम्परा में रह कर कई सालों तक संगीत साधना कर संगीत को सिद्ध करते थे। और ये परम्परा पीढ़ी दर पीढ़ी आगे बढ़ती जाती थी। ख्याल गायकी में मुख्य घराने थे खलियर घराना, जयपुर घराना, आगरा घराना, दिल्ली घराना, पटियाला घराना और किराना घराना आदि। घरानों ने संगीत जगत को बहुत बड़े कलाकार प्राप्त हुए हैं। घराने एक तरह से देखा जाये संगीत के ढंग या विशेषताएँ हैं जिसमें शास्त्रीय संगीत संरक्षण हुआ। यही विशेषता विफालयीन संगीत शिक्षा में प्राप्त हो जाये तो संगीत जगत का भविष्य उज्ज्वल हो सकता है।

-डॉ. शीला कुमारी

सहायक प्राध्यापक संगीत (गायन)
राजकीय महाविद्यालय रिकापिंचो

युवाओं के नाम सन्देश

कल पंख समेटे आए थे,
कल पंख फैला उड जाओगे।
कल बिना नाम के आए थे,
कल नाम क्या कर जाओगे।
जो देष्टा को कभी जरूरत हो,
तो वीर शिवाजी बन जाना।
राणा प्रातप को भाँति तुम,
जीवन संग्राम में डट जाना।
तुम हो गौतम तुम्ही गांधी हो,
कोई दूर्गावती कोई हो सीता।

रामायण ही हो मर्यादा।
और कर्मयोगी ही हो गीता।
तुम बनना ढान कम जोरो की
तुम बनना दाता गरीबो के,
मेहनत करते सदा रहना
रहना ना भरोसे नसीबो के।
सच झूठ के हरी दोराहे पर,
तुम राह सत्य की ही लेना
जब राह न सूझे कर्तव्य की।
तो राय आत्मा के ही लेना।

सच्चाई के पथ पर चलते,
ईश्वर को साथ ही पाओगे।
हम चांद की मिट्टी लाए थे,
तुम तारे छू कर आओगे।
वो कल जो हम न देखेगे,
उस कल के तुम रखवाले हो।
जो फर्ज निभाए आज हम ने,
कल तुम हो निभाने वाले हो।

विनोद नेगी

पुस्तकालयाध्यक्ष

GENERATION GAP

What Is It & Why It's Important To Business

What is Generation Gap?

A generation gap refers to the difference in beliefs, values, attitudes, and behaviors between different generations. Typically parents and their children or between older and younger individuals within a society. These differences can arise from various factors such as changes in technology, societal norms, economic conditions and cultural shifts. The generation gap often leads to misunderstanding, conflicts, and challenges in communication and understanding between different age groups.

What Causes Generation Gaps?

The generation gap can stem from various factors, including:

Differences in Experiences: Each generation grows up in a unique socio-cultural context shaped by historical events, technological advancements, and societal changes. These differing experiences can lead to contrasting perspectives, values and priorities.

Technological Divide: Technological advancement occurs rapidly, and younger generations tend to adapt more easily to new technologies than older generations. This technological gap can influence communication styles, social interactions and access to information, contributing to misunderstandings and disconnect between generations.

Cultural Shifts: Cultural norms and values evolve over time, leading to disparities between generations in areas such as music, fashion, language and social attitudes. What may be considered acceptable or mainstream for one generation may be perceived differently by another.

Communication Styles: Generation may have distinct communication styles, influenced by their upbringing and exposure to different forms of communication. For example, older generations may prefer face-to-face interactions or phone calls, while younger generations may rely more on digital communication platforms.

Economic Disparities: Economic conditions vary across generations, with each facing unique challenges and opportunities. Economic factors such as job prospects, income inequality, housing affordability, and student debt can impact intergenerational relationships and perceptions.

Social and Political Changes: Generation may have differing views on social issues, politics, and societal norms based on their experiences and upbringing. These differences can lead to conflicts and disagreements, particularly during times of social upheaval or political polarization.

Parenting Styles: Parenting practices evolve over time, reflecting changes in societal norms, psychological theories, and cultural influences. Differences in parenting styles between generations can contribute to intergenerational conflicts and misunderstandings.

Globalization and Diversity: Globalization has led to increased cultural exchange and diversity, shaping the perspectives and attitudes of younger generations who are more likely to embrace multiculturalism and global citizenship.

Understanding Generation Gaps

Generational differences are important in business. This is due to the facts that business need to discover methods to balance the wants and opinion of members of various groups in

order to market to them. Companies need to be conscious of their business cycles and financial results. The 1960s saw the introduction of the phrase generation gap. At that time, the baby boomers-those born between 1946 and 1964-were becoming more and more different from their parents in terms of their values.

Sociologists refer to several generations using nomenclature. Gen Z, which includes people born between 1996 and 2012, is referred to as “digital natives” since they have spent their entire lives surrounded by digital technology.

How Generations Are Distinguished

Generations are typically distinguished based on the time period in which individuals were born and the societal events and cultural influences that shaped their formative years. While the exact definitions of generations can vary depending on cultural, geographical, and academic contexts, here are some common generational categories recognized in Western societies:

Silent Generation: Born roughly between the mid-1920s and early 1940s, this generation experienced events such as World War II, the Great Depression, and significant social and economic changes.

Baby Boomers: Born Between the mid-1940s and mid -1960s, baby boomers were raised in a period of post-war prosperity and experienced significant cultural shifts, including the civil rights movement, the Vietnam War, and the rise of television and popular culture.

Generation X: Born between the mid 1960s and early 1980s, Generation X came of age during a time of economic uncertainty, rapid technological advancement, and changing family structures. They witnessed the advent of personal computers, the internet and globalization.

Millennials (Generation Y): Born roughly between the early 1980s and mid 1990s, millennial grew up in the digital age and were heavily influenced by the internet, social media,

and globalization. They tend to value work-life balance, social responsibility and personal fulfillment.

Generation Z (Zoomers): Born from the mid-1990s to the early 2010s, Generation Z is the first generation to grow up entirely in the digital age. They are characterized by their fluency with technology, multiculturalism, and progressive social attitudes.

Generation Alpha: Born from the early 2010s onwards, Generation Alpha is still young, but they are growing up in an increasingly digital and interconnected world. Their attitudes, behaviors, and values are still being shaped by ongoing societal and technological changes.

These generational categories serve as broad markers to understand how different cohorts of individuals may have been influenced by distinct historical, cultural and technological factors. However, it’s important to recognize that individuals within each generation are diverse and may not conform to all stereotypes associated with their cohort.

How can we Bridge the Generation Gap?

Bridging the generation gap requires open communication mutual respect, and collaborative activities/ Embrace diversity, share knowledge and skills and bridge the technology gap through inter-generational learning. Lead by example, fostering empathy and understanding in interaction. Together, we can build stronger connections and promote inclusivity across generations.

-Dev Raj Negi

*Assistant Professors in Commerce
T.S. Negi Govt. College Recong Peo
Distt. Kinnaur, H.P.*

नालंदा विश्वविद्यालय

ज्ञान की समृद्ध विरासत

नालंदा विश्वविद्यालय भारत के बिहार राज्य में स्थित हैं इसे नालंदा महाविहार के नाम से भी जाना जाता हैं प्राचीन समय में ये स्तूपल वैश्विक स्तर पर भार तके ज्ञान का प्रतिनिधित्व करता था। शिक्षा के इस महान केन्द्र की स्थापना गुप्त वंश के शासक कुमारगुप्त प्रथम ने 5वीं शताब्दी में की थी। गुप्त वंश के बाद कई राजाओं और राजवंशों ने इस समृद्ध विरासत को न केवल संजोकर रखा अपितु उसे और निखारा भी। इसे विश्व का पहला आवासीय विश्वविद्यालय माना जाता है। यहाँ रहने वाले छात्रों में उनकी शिक्षा, निवास व भोजन के लिए किसी प्रकार का शुल्क नहीं लिया जाता था। यहाँ चिकित्सा, आयुर्वेद, बौद्ध धर्म, गणित, व्याकरण, खबोल विज्ञान, भारतीय दर्शन इत्यादि की शिक्षा दी जाती थी। शिक्षा के क्षेत्र में इसकी प्रसिद्धि के कारण यहाँ दुनिया भर से विद्यार्थी शिक्षा ग्रहण करने आते थे। जिनमें चीन, कोरिया, जापान, तिब्बत, मंगोलिया, श्रीलंका के विद्यार्थी प्रमुख रूप से शामिल होते थे। परन्तु यहाँ प्रवेश प्राप्त करना आसान नहीं था, इसके लिए कठिन प्रवेश परीक्षा से गुजरना पड़ता था। यहाँ का अनुशासन अत्यंत उच्च स्तर का था। प्राचीन समय में भारत आने वाले चीनी यात्री ह्वेनसांग व इत्सिंग ने अपने यात्रा विवरणों में इस विश्वविद्यालय के वैभव का वर्णन किया है। इस विश्वविद्यालय में एक पुस्तकालय के वैभव का वर्णन किया है। इस विश्वविद्यालय में एक पुस्तकालय था जो तीन भागों में विभक्त था जिनके नाम थे – रत्नरंजक, रत्नोदधि व रत्नसागर। इसमें ग्रंथों की मूल्यवान प्रतियां तैयार की जाती थी तथा बड़ी संख्या में यहाँ हस्तलिखित पांडुलिपियां संरक्षित थी। इनकी संख्या का अनुमान इस बात से लगाया जा सकता है कि जब 1193 ई० में तुर्क आक्रांता इख्तियाकद्दीन मुहम्मद बिन बख्तियार खिलजी ने इसे



आग के हवाले किया तो वो कोई महनों तक जलती रही। ये सारा अमूल्य भंडार आग को जल गया। इस घटना ने हमारे देश के ज्ञान भंडार को अपूर्णनीय क्षति पहुँचाई। इसके बाद शान से खड़ा शिक्षा का मंदिर खंडहर में तब्दील हो गया। कई वर्षों तक गुमनाम रहने के बाद 1861 ई० में इसे अधिकारिक तौर पर प्राचीन विश्वविद्यालय के रूप में पहचाना गया। वर्तमान में इस समृद्ध विरासत को पुनर्जीवित करने के लिए कई प्रयास किए जा रहे हैं। और इन्हीं प्रयत्नों के क्रम में 19 जून 2024 को भारतीय प्रधानमंत्री द्वारा बिहार के राजगीर में नालंदा विश्वविद्यालय के नए परिसर का उद्घाटन किया गया। ये परिसर (नेट जीरो) ग्रीन परिसर है। इस परिसर को पारंपरिक व आधुनिक वास्तुशिल्प तत्वों को मिलाकर बनाया गया है। इसमें पूर्व एशिया सम्मेलन के 16 देशों ने भी सहयोग किया है। इससे पूर्व साल 2016 में नालंदा विश्वविद्यालय के खंडहरों को संयुक्त राष्ट्र विरासत की घोषित किया जा चुका है। उम्मीद है कि भारतीय सरकार और आम जनता के प्रयत्नों से एक बार फिर से ज्ञान की समृद्ध विरासत अपने गौरवपूर्ण सीान को प्राप्त करेगी।

-ज्योति शर्मा, सहायक प्राध्यापक
इतिहास, ठाकुर सेन नेगी
राजकीय महाविद्यालय रिकांग पियो,
जिला किन्नौर (हि०प्र०)

लोचवा ल्हाखड रिब्बा

रिब्बा गाँव हिमाचल प्रदेश किन्नौर ज़िला के पूह उपमण्डल का एक सुन्दर गाँव है। यह गाव समुन्द्र तल से 3745 मी. की ऊंचाई पर स्थित है। किन्नौरी बोली में इस गाँव को 'रिदन्ड' के नाम से जानते हैं। रिदड दो शब्दों से मिलकर बना है - रि+दड। 'रि' का अर्थ स्थानीय बाली में न्यौजा तथा दड का अर्थ है जगह अर्थात् ऐसी जगह जहाँ न्यौजा की पैदावार प्रचुर मात्रा में होती है। इस गाँव को 'शिवरड' के नाम से भी पुकारते हैं जिसका अर्थ है भगवान शिव का निवास स्थान। गाँव के सामने किन्नौर कैलाश पर्वत है तथा जगह शिवलिंग भी स्थित है जहाँ पर शिव-भक्त इसके दर्शन के लिए जाते हैं। जैसे अगर धार्मिक दृष्टि से देखा जाए तो इस गाँव में हिन्दू व बौद्ध धर्म का मिश्रण देखने को मिलता है। अगर हम हिन्दू धर्म की बात करें तो कहा इस गाँव में - कांसू राजस देवता, देवी दुर्गा, शिव व नारायण जी के मन्दिर दिखने को मिलते हैं वहीं दुसरी तरफ बौद्ध धर्म से सम्बंधित साक्ष्यों में लोचवा ल्हाखड व लबरड, बौद्ध मठों तथा बौद्ध स्तूप आदि हैं। इस लेख में रिब्बा गाँव में स्थित लोचवा ल्हाखड के बारे में वर्णन करेंगे।

श्रुत-पम्परा के अनुसार ल्हाखड का निर्माण रिन चैन जाडपो (958-1055) ने वीं. शताब्दी में निर्मित किया गया जिसका जिक्र स्थानीय लोक गीतों में किया गया है। ऐसी मान्यता है कि इस ल्हाखड, (मंदिर) का निर्माण एक रात में किया गया। रिन-चैन- जाडपो ने लगभग 108 मन्दिरों का निर्माण करवाया था जो मुख्यतः किन्नौरी स्थिति एव तिब्बत क्षेत्र में हैं। कहते हैं ल्हाखड को रातों-रात तैयार करवाया या तद्पश्चात् ग्रामवासियों ने सुबह इसे देखता तो वह सभी आश्चर्यचकित रह गए। जब गाँव के कुछ लोग मन्दिर के पास पहुंचे तो देखा कि एक तिब्बती लड़के ने इस मन्दिर को बनाया है। लोगो ने आपस में बात करके यह फैसला किया इस लड़के ने रातों-रात एक भव्य मन्दिर का निर्माण इस गाँव में किया है, भविष्य में इस तरह का निर्माण



कार्य कही और न करे इसलिए लोगो ने उनका हाथ काटने का निर्णय लिया। इस बात का पता रिन-चैन जाडपो को लगी तो उन्होंने लोगों से कहा कि बसुला (लकड़ी काटने का औजार) छत पर रखा है, मैं उसे लेकर आता हूँ। इस बात को कह कर वह छत पर गए तथा वहाँ से कर खादरा गाँव को और उड़ चले गए।

एक मान्यता यह भी है कि रिड-चैन जाडपो रिब्बा गाँव में रिबालसर झील जैसे तीर्थ-स्थल का निर्माण करवाना चाहते थे। इस उद्देश्य के लिए उन्होंने इस क्षेत्र के सभी नागों को आवहान किया परन्तु एक स्थानीय नाग (डोगचू नाग) पर नियन्त्रण (काबू) नहीं कर पाए जिस कारण पवित्र झील का निर्माण नहीं कर पाए तथा उन्होंने सोचा कि इस गाँव में पवित्र झील का निर्माण तो नहीं कर पाया परन्तु गाँव के कल्याण हेतु एक मन्दिर (ल्हाखड) का निर्माण करवाता हूँ।

पस्तु दुर्भाग्य की बात है कि स्थानीय लोगों ने इस ऐतिहासिक धरोहर को संरक्षित नहीं कर पाए तथा सन 2006 में एक ऐतिहासिक ल्हाखड आग में जल गया। परन्तु आज गाँव वालों ने नया बौद्ध मन्दिर का निर्माण किया है।

शान्ता कुमार

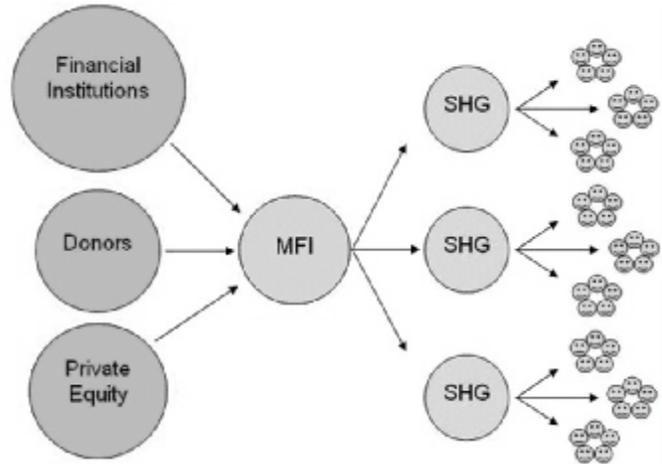
सहायक प्राध्यापक इतिहास

ROLE OF MICRO FINANCE INSTITUTION IN RURAL DEVELOPMENT OF INDIA

India is a huge country in terms of population having almost 1.4 billion people. Out of this 1.4 billion, 65.97% of the population lives in the rural areas (according to the World Bank collection of development indicators) and roughly about 21.9% of the total population lives below the poverty line. Most of the rural population in India is living below the poverty line. In rural areas, people are cultivating with the old, orthodox techniques of production, which results in low level of output. Financial services can lift up their initiative and can accelerate the process of building income which will lead them to a better life. But most of the commercial lending institutions deny to give loans to the farmers. So, for the financial improvement of the needy people, Micro-Financial Institutions play a great role.

Micro Financial Institution is basically an institution which offers small sized loans, Savings, insurance or other financial services, usually to the low-income individuals and households.

Micro Finance loans can be used for wide range of activities including growing a business, building assets etc. India has been able to develop its own model of microfinance organizations in the form of savings and credit groups known as the Self Help Group (SHGs), which are bank-linked. These SHGs are usually formed and managed by women and this has become an instrument, which has led to women's empowerment and social change. Most of the micro-finance institutions in India have gone beyond saving and credit groups to provide micro finance services in the form of savings and insurance. The scenario of India village area has been changed from the introduction of Micro financial Institution. In India, micro finance has fueled the efforts of rural development, women



empowerment and wealth generation by providing small scale savings, credit, insurance and other financial services to poor and low income households.

As on 31 March 2023, 16,19 Crore rural households were covered under the SHG-BLP. A total of 134.03 lakh SHGs were saving linked to the banking sector with saving of Rs. 58,892.97 crore, registering growth of 13% and 25% over the previous year. Of these, 112.92 lakh were all women SHGs with savings of Rs. 52,455.48 crore accounting for 84% and 89% of total SHGs and savings respectively. Though 69.57 lakh SHG had credit outstanding of Rs. 188078.80 crore with banks as on 31 March 2023, the credit gap increased to 48.09% during FY 2023-24 as compared to 43.33% during FY 2022-23.

MFIs in India have been playing a major role in purveyance of small credit especially to weaker sections without any collaterals. They are contributing immensely to the cause of financial inclusion in the country. Micro finance sector is very diverse comparison of various players of different types and legal forms it covers NBFC-

MFIs, Banks, SFBs, NBFCs and Non-profit MFIs.

Micro Finance operations are spread across 641 districts of 36 States and Union Territories Banks are leading with presence in 636 districts, followed by SFBs and NBFC-MFIs with 616 districts and 613 districts respectively. The NBFCs have operations in 538 districts and Non-profit MFIs have operations in 384 districts. The micro finance penetration level is below 10% mostly in areas of J&K, coastal Maharashtra. Western UP, Uttarkhand etc. while it is higher in Southern States such as Tamil Nadu, Karnataka, Kerla and Eastern States such as West Bengal, Odisha, Bihar, etc, Out of the 124 aspirational districts micro lenders are operating in 113 districts with microfinance penetration between 25%-50%.

Still, Indian microfinancing faces several barriers that must be overcome in order for the programs to become the poverty alleviation tool it is intended to be. MFIs are proof that when structured correctly, financial relief is entirely possible. Although several questions remain in regards to the well-being of the microfinance industry in India, its practices promote a social and economic change that will continue to have a lasting impact.

Dr. Sher Singh
Asst. Prof. Economics
T.Se. Negi Govt. College R/PEO



T.S. NEGI GOVT. College -A Vista

A gate opens with a maxim engraved
"Knowledge is one that liberates"
Leads to an expanse of changing
perceptions...
Downstairs, hope of a student awaits.
His/Her ambition tiptoes upstairs.

Open windows throw
Cultural, Social and Intellectual under
currents,
Every class is a stash of learning
Where a heart is at ease
Corridors echo routine conversation....
Year after year... tapering to memories
Students slouch on scattered benches,
Merrily laugh, chatter and envisage future
A tree in the main area,
protects the nest of dreams
Library is roomy enough
Where they seek shelter from ignorant
winds,
where rays of sun illumine the world of
knowledge.
Time seems to be unhurried,
because aroma of laughter and
pleasantries, permeates the air of
staffroom in the attic.
A play ground is circled by
no of voicem, exalted mood and
relaxation
This college has observant eyes,
Always swerving and ricocheting off,
To find the sight of lasting acme

SurbalaNegi
Assistant Prof. of English
T.S. negi Govt. College Reckong Peo
Distt. Kinnaur, H.P.

Taxation in India

Understanding the Indian Taxation System With Special reference to Western Taxation System

The tax structure in India is divided into direct and indirect taxes, while direct taxes are levied on taxable income earned by individuals and corporate entities, the burden of deposit taxes is on the assesses themselves. Tax reform in India has been an ongoing process aimed at simplifying the tax structure, enhancing compliance, and promoting economic growth. While significant strides have been made, there remains ample scope for improvement to address existing challenges and meet future needs effectively.

1. Simplification and Clarity

One of the primary areas for improvement is simplifying tax laws and enhancing clarity. The current tax framework often involves complex provisions and numerous exemptions, leading to compliance challenges for taxpayers and administrative difficult for authorities. Streamlining these aspects could reduce compliance costs and enhance efficiency.

2. Broadening the Tax Base

India Tax base remains narrow, with a significant proportion of economic activity enforcement mechanisms and incentivizing voluntary compliance could help in reducing the burden on existing taxpayers and increasing revenue collection.

3. Rationalization of Rates

The tax rates in India, especially for direct taxes like income tax, can be complex and sometimes perceived as high. Rationalizing tax rates to make them competitive internationally while ensuring adequate revenue generation could spur investment and economic activity.

4. Addressing Tax Evasion and Avoidance

Tax evasion and avoidance continue to be significant challenges in India. Strengthening enforcement measures, Leveraging technology for data analytics and enhancing international

cooperation for tackling cross-border tax issues are crucial steps in combating these practices effectively.

5. Promoting Transparency and accountability

Enhancing transparency in tax administration and ensuring accountability of tax officials can help build trust among taxpayers. Measures such as e-assessment and digital interactions can streamline processes and reduce discretion, thereby minimizing opportunities for corruption.

6. Focus of GST implementation

Goods and Services Tax (GST) has brought significant reforms in indirect taxation by subsuming multiple taxes into a single unified system. However, its implementation has faced challenges such as compliance issues, technical glitches and frequent changes in rates. Continued efforts to address these challenges and stabilize the GST regime are essential for its success.

7. Incentivizing investment and Growth

Tax polices should incentivize investment in key sectors such as infrastructure, manufacturing, and research and development. Targeted tax incentives, along with a stable and predicable tax regime, can encourages economic growth. job creation, and innovation.

While India has made substantial progress in tax reform, there is a vast scope for improvement across various dimensions. Simplification, broadening the tax base, retionslizing rates, addressing tax evasion, promoting transparency and focusing on GST implementation are critical areas that require continuous attention. A well-designed and efficient tax system is not only essential for revenue generation but also for fostering a conducive environment for sustainable economic growth and development in the country.

Comparison of Indian Taxation System and Western Taxation Systems

Taxation systems vary significantly between India and Western Countries, reflecting their economic structures, social policies and administrative frameworks. Here's a comparative analysis highlighting key differences and similarities:

1. Tax Structure and complexity :

India: The Indian taxation system is characterized by a complex structure with multiple taxes at the central, State and local levels, Direct taxes (income tax) and indirect taxes (GST, Customs duty), coexist, often leading to overlapping jurisdictions and compliance challenges.

Western Countries : Western taxation system, such as those in the United States, Canada, and European nations, generally have simpler tax structures with fewer layers of taxation. Direct taxes are prominent (income tax, corporative tax) and there's often a single federal level if taxation supplemented by state or provincial taxes.

2. Tax Rates:

India: Tax rates in India can vary widely, with progressive rates for income tax and a slab-based structure for GST. Corporative tax rates have seen seductions in recent years to attract investment.

Western Countries: Tax rates in Western countries also vary but are generally higher than in India, particularly for higher income brackets. Corporate tax rates tend to be competitive globally with some countries offering incentives for research and development or manufacturing.

3. Compliance and Administration:

India: Tax compliance in India faces challenges due to a large informal economy, complex regulations, and administrative inefficiencies. Recent efforts like e-assessment and digital initiatives and to simplify compliance.

Western Countries : Western countries typically have robust tax administration systems with advanced technology and enforcement mechanism. Compliance is generally higher due to stringent penalties for non-compliance and sophisticated tax reporting systems.

4. Social Security and Welfare:

India: The Indian Taxation system supports welfare through schemes like subsidies, rural development programs, and healthcare initiatives funded by taxes. Direct linkage between taxes and welfare benefits is less pronounced compared to some western countries.

Western Countries: Taxation in Western countries often funds comprehensive social security systems, including healthcare, educating unemployment benefits, and pensions. There's a direct correlation between taxes paid and social benefits received, emphasizing social solidarity and redistribution.

5. Tax Policy and Economic Impact

India: Tax policy in India aims to balance revenue generation with economic growth objectives. Recent reforms have focused on reducing tax rates, promoting investment and improving ease of doing business.

Western Countries: Tax policies in Western countries often prioritize income redistribution, economic stability and environmental sustainability. Policies may include progressive taxation, tax credits for low-income earners and incentives for renewable energy.

Conclusion:

In conclusion while both Indian and Western taxation system serve the fundamental purpose of revenue generation for public services, they differ significantly in structure, rates, administration, and socio-economic objectives. India's system is evolving with reforms aimed at simplification and digitization, whereas Western systems often emphasize progressive taxation and comprehensive social Welfare. Understanding these differences is crucial for policymakers seeking to learn from global best practices while addressing unique socioeconomic challenge in their respective contexts.

Dr. Mohit Prakesh
Assistant Professor of Commerce, I.S. Negi
Govt. College Reckong Peo

QUOTES FROM CLASSIC LITERATURE

* "I have been broken and bent, but I hope into a better shape?"

Charles Dickens, Great Expect

* "The thing is ___ fear can't hurt you any more than a dream?"

William Golding, Lord of the Flies.

* "It is no use going back to yesterday, because I was a different person then?"

Lewis Carroll, Alice in Wonderland.

* "Life is to be lived, not controlled; and humanity is won by continuing to play in face of certain defeat" .?

Ralph Ellison, Invisible man

* "It is in vain to recall the past, unless it works some influence upon the present".

Charles Dickens, David Copperfield

* "You never know that worse luck your bad luck has saved you from?"

Cormac McCarthy, No Country for Old Men.

* "Life appears to me too short to be spent in nursing animosity or registering wrongs."

Charlotte Bronte, Jane Eyre.

* Two roads diverged in a wood, and I took the road less travelled by."

Robert Frost, The Road Not Taken

* "Hope is the thing with feathers that perches in the soul and sing the tune without words and never stops at all."

Emily Dickinson, Hope is the Thing with Feathers

* "He's more myself than I am, whatever our souls are made of, his and mine are the same."

Emily Bronte, Wuthering Heights

* "When we love, we always try to become better than we are when we strive to become better than we are, everything around us becomes better too"?

Paulo Coelho, The Alchemist

* "There is no greater agony than bearing an untold story inside you."

Maya Angelou, I know why the Caged Bird Sings.

* That's the thing about books. They let you travel without moving your feet."

Jhumpa Lahiri, The Namesake.

* "I am not afraid of storms, for I am learning how to sail my ship."

Louisa May Alcott, Little Women.

* "It's the possibility of having a dream come true that make life interesting:."

Paulo Coelho, The Alchemist

* "What's the point of having a voice if you're gonna be silent in those moments you shouldn't be ?

Angie Thomas, The Hate you Give.

* "Love looks not with the eyes, but with the mind, and therefore is winged cupid painted blind."

W. Shakespeare, A Midsummer Night's & Dream

* "All the world's a stage and all the men and women merely players. They have their exist and entrance and one man in his life plays many parts?"

-W.Shakespeare, As you like It

* "Love sought is good, but given unsought is better",

-William Shakespeare, Twelfth

* "But love is blind and lovers cannot see. The pretty follies that themselves commit".

W. Shakespeare, The Merchant of Venice.

* "Friendship is constant in all other things. Save in the office and affairs of love."

W. Shakespeare, much Ado About Nothing

* "Our doubts are tractors, and make us lose the good we oft might win, by fearing to attempt."

W. Shakespear, Measure for Measure.

*Life is but a walking shadow, a poor player, that struts and frets his hour upon the stage, and then is heard no more; it is a tale told by an idiot, full of sound and fury signifying nothing".

-W. Shakespeare, Mabeth.

* "Wise men never sit and wail their loss, but cheerly seek how to redress their harms?"

-W. Shakespeare, Henry VI

* The mind is its own place, and in itself can make a heaven of hell, a hell of heaven "

- John milton, Paradise Lost.

* "All is not lost, the unconquerable will, and study of immortal hate and the courage never to submit of yield's

-John Milton, Paradise Lost

* "Books are not absolutely dead things, but do contain a certain potency of life in them, to be as active as the soul Whose progeny they are, they preserve as in a vial, the purest efficacy and extraction of the living intellect that bred

-John Milton

*Dr. Gian Chand
Assistant Professor of English
Thakur Sen Negi Govt. College
Reckong Peo, Distt. Kinnaur (HP)*

ग्राम लाबरंग का ऐतिहासिक किला

लाबरंग किले की बनावट बड़ी सुदृढ़ रूप से की गई है। इसके आधार में लगभग 10 फुट की ऊंचाई तक मोटे-मोटे गड़े हुए पत्थरो की चिनाई की गई है। इसके भीतर मोटे-मोटे 2 पत्थरो की भर्ती की गई है। इसे किले की लम्बाई 25 तथा चौड़ाई 20 है। 20 की ऊंचाई तक इसे चारों कोनों से मिलाते हुए 3-3 ईंच की फासले 1½ तथा 2 फुट चोड़े मजबूत शहतीर को चिना गया है। यानि इसे मध्य भी पत्थरो की भर्ती करके किले का आधार बनाया गया है। यहां का लगभग 2 फुट की ऊंचाई तक का भीतरी भाग बिना कमरे का भर्ती कराया गया है। तत्पश्चात् कमरे आरम्भ होते हैं। यह कमरे प्रत्येक मंजिलें में तीसरे मंजिल तक 4-4 कमरों की संख्या में है। किले के भीतर प्रवेश करने के लिए लकड़ी की 25 सीढ़ी बनी है। इसी सीढ़ी के सिरे पर किले के प्रथम मंजिल का द्वार बना है। यह दरवाजा 4 फुट लम्बा 3 फुट चौड़ा छोटे आकार का लकड़ी का बना है, किले में प्रवेश करते हैं। कमरो के दक्षिण पश्चिम उत्तर की और 1 फुट लम्बा आधा चौड़ा आकार की खिडकिया है, जिसे हम स्थानीय बोली में (टीनड) भी कहते हैं बना है। इसके अतिरिक्त चौथे मंजिल तक का मार्ग भीतर-भीतर सीढ़ी बनी हुई है, जो लकड़ी से निर्मित है। पूर्व की ओर प्रवेश द्वार के ऊपर चौथे मंजिल पर बड़ी-बड़ी सी 2 फुट चौड़ा 1½ फुट ऊंची आकार की तिरछी खिडकियां बनी है इस कमरे के भीतर पत्थरो से ही उन खिडकियों द्वारा पत्थर फैंक कर भगाया जाता था।

प्रवेश द्वार में एक बहुत मोटी शाँगल (जंजीर) है, जो लोहे की बनी है जिसे चौथे मंजिल के कमरे के भीतर बांधा हुआ है इसी शाँगल की खीच कर चौथे मंजिल से ही दरवाजा बन्द किया जाता था। यह पत्थर फैंकने के पूर्व अतिरिक्त तीनों दिशाओं में 60 की संख्या में (टीनड) बनी हुई है। कमरों की लम्बाई-चौड़ाई वर्गोकार आकार में 13-14 के लगभग में है। प्रथम मंजिल के बाद दूसरे मंजिल में प्रवेश वाले कमरे में राजवंश का देवता स्थापित किया हुआ है। जिसे वर्तमान समय में अलमारी बना कर उसमें प्रतिष्ठित कर रखा है। इसे देवते का नाम (प्याखरशू) है।

स्थानीय लोगों का कहना है कि यह राजपरिवारों का देवता है। यह (प्याखरशू) देवता अतीत काल से ही इसमें प्रतिष्ठित है। इसके बाद इसी मंजिल में दूसरे कमरे में अतीत काल के तीन मूर्तिया बनी है। यह मूर्तियां मिट्टी की बनी है। प्रथम मूर्ति आर्य (आवलोकितेश्वर), दूसरी (गुरू पदमसम्भव) तथा तीसरी (थोड

थोड ज़ालवो) की मूर्तियां कहलाती है। इन्हें वर्तमान समय में धूप जल आदि से स्थानीय निवासी लाबरंग ग्रामवासी बारी-बारी से पूजा पाठ किया जाता है।

दूसरी मंजिल के पश्चात तीसरी व चौथी मंजिल खाली पड़ी हुई है। वह भी एक ही जामान रूप से बनी हुई है। किले के भीतर इन कमरो में फर्श नहीं है। स्थानीय लोगों का कहना है कि आज से 80-85 वर्ष पूर्व इनमें फर्श लगे हुए थे, परन्तु किला, किसी के सुरक्षा में न होने के कारण स्थानीय लोगों का कहना है कि इसके प्रत्येक कमरो में दो-दो (ज़ोडोम) लकड़ी के बने थे जिसमें अन्न भण्डार किया जाता था, वह भी लोगों ने ही गायब कर दिए चौथे मंजिल के पहुंचने के बाद पाचवें मंजिल से लेकर सातवें मंजिल तक एक ही आकार के कमरे बने हुए थे जिसमें एक बड़ा हाल तथा भीतर 2-2 कमरे बने थे। इसमें पाँचवे मंजिल से सातवे मंजिल तक इन कमरो के चारों ओर वरामदा बना है। जिसे हम स्थानीय बोली में (बोडडड) कहते हैं।

स्थानीय लोगों का कहना है कि अतीत में यह किला 9 मंजिला की बनी हुई थी परन्तु अभी दो मंजिल नामो निशान नहीं है। स्थानीय लोगों का कहना है कि किले के सबसे ऊपरी आठवें व नौवें मंजिल में अन्न भण्डारा के लिए लकड़ी के मजबूत कमरे बने थे, जिसे स्थानीय भाषा में (पिनछड) कहते हैं। किले के चौथे मंजिल में 1 सातवें मंजिल तक पूर्व की ओर 3 फुट ऊंचा 3 फुट चौड़ा प्रत्येक मंजिल में दरवाजे बने है। वर्तमान समय में इस किले के भीतर केवल 19 कमरे हैं। जो अब भी अपनी मजबूती का प्रमाण देते हैं। स्थानीय लोगों का यह भी कहना है कि किले के उत्तरी दिशा में गांव के मध्य एक चश्में का पानी है वहां तक भी किले से सुरंग द्वारा पेय जल लाया जाता था परन्तु वर्तमान समय में किले से लेकर उस चश्में तक नए-नए मकान का निर्माण कर दिया, शायद उन मकानों का आधार खोदते समय ध्वस्त हो गया होगा इस प्रकार यह किला एक ऐतिहासिक किला है। और यह ऐतिहासिक किला मेरे गांव की शोभा है इसी किले की वजह से मेरे गांव को जाना जाता है। वर्तमान समय में इसका जीर्णोद्धार करके बहुत अच्छे अवस्था में है।

धन्यवाद

भगवान सिंह नेगी
सह-आचार्य, राजकीय महाविद्यालय,
रिकांगपीओ, किन्नौर (हि.प्र.)

प्लेटो की काव्य संबंधी मान्यताएं

यूनान के महान दार्शनिक प्लेटो का जन्म एथेंस नामक नगर में 427ई.पू. एक कुलीन वंश में हुआ था। उनके माता-पिता ने उन्हें 'अरिस्तोक्लीस' नाम दिया था। अरबी भाषा में यही नाम 'अफलातून' के रूप में प्रचलित है। किन्तु विश्व की अधिकांश भाषाओं में उन्हें 'प्लेटो' नाम से ही जाना जाता है। प्लेटो की पारिवारिक पृष्ठभूमि राजनीतिक थी, किन्तु उन्होंने स्वयं कभी राजनीति में हिस्सा नहीं लिया। सुकरात प्लेटो के गुरु थे। अतः। सुकरात की छत्रछाया में ही प्लेटो की शिक्षा-दीक्षा हुई। प्लेटो ने अनेक वर्षों तक कई देशों का भ्रमण किया और विभिन्न दार्शनिक मत-मतांतरों का गहन अध्ययन किया। प्लेटो का चिंतन उनके लिखे 'संवादों' में मुखरित हुआ है। सुकरात ने कोई ग्रंथ नहीं लिखा, उनकी दृष्टि में अध्यापन का सबसे अच्छा तरीका 'संवाद' अर्थात् प्रश्नोत्तर था। जिसमें अध्यापक और अधयेता दोनों सहभागी हों।

प्लेटो मूलतः प्रत्यावादी दार्शनिक थे। उनका प्रत्यावाद काव्य और कला को गहनता से समझने का तार्किक आधार प्रदान करता है। इसके अनुसार प्रत्यय अर्थात् विचार ही परम सत्य है। वह एक अखण्ड, नित्य है और परमेश्वर ही उसका रचयिता है, क्योंकि कलाकार किसी वस्तु को ही अपनी कल्पना शक्ति द्वारा निर्मित कर पाता है, इसलिए वह अनुकरण का अनुकरण कर पाता है। प्लेटो का मत है कि कवि जिस वस्तु का अनुकरण करता है, उसकी प्रकृति से परिचित नहीं होता है। संसार में प्रत्येक वस्तु का एक नित्य रूप होता है, जो विचार धारणा में ही रहता है। यह रूप ईश्वर निर्मित हुआ करता है। प्रत्यय अर्थात् विचार में वर्तमान उसी रूप के आधार पर किसी वस्तु का निर्माण हुआ करता है। अपने सिद्धान्त को समझाने के लिए उन्होंने पलंग का उदाहरण दिया है। उनका कहना है कि यथार्थ पेलग वह है, जिसका रूप हमारे विचार में है। और इसी रूप का निर्माण ईश्वर ने किया है। उस विचार में मौजूद कप के आधार पर बढ़ई लकड़ी से पलंग का निर्माण करता है और बढ़ई द्वारा बनाये गये पलंग का चित्र कवि या कलाकार बनाता है। इस प्रकार तीन पलंग हुए - 1) प्रथम जिसका निर्माण ईश्वर या विचार में है, (2) दूसरा जिसका निर्माण बढ़ई लकड़ी से करता है, (3) तीसरा वह जिसका निर्माण कलाकार या चित्रकार करता है। यही कारण है कि प्लेटों के अनुसार कविता या कलाकृति अनुकरण का अनुकरण या नकल की नकल है। इसलिए वह मानते हैं कि हर काव्य या कला मिथ्या और सत्य से दूर है।

काव्य सम्बन्धी मान्यताएं

(1) प्लेटो का मत है कि काव्य में देवों का चरित्र आर्दश नहीं हैं और न ही वीरों का। उनसे मनुष्यों को कोई सत्प्रेरणा नहीं मिल सकती। उदाहरण होमर के ग्रंथों में देखा जा सकता है, जहां

देवताओं को क्रूर और लोभी तथा सतपात्रों को दुखित दिखाया गया है।

- (2) काव्यों में भोग-विलास की कामना उतेजित करने वाले उत्सवों का निषेध होना चाहिए।
- (3) काव्यों में अगर सदाचार के लिए दंड और कदाचार के लिए पुरस्कार होगा तो मैतिकता कैसे टिकेगी ? कोमल बुद्धि बालकों और नवयुवकों पर इसका अनिष्ट प्रभाव पड़ता है।
- (4) नाटकों में बुरे पात्रों के लगातार अनुकरण से अभिनेता में भी उनकी बुराईयां आ जाती हैं, जिससे समाज में भी बुराईयां का विस्तार होता है। (प्लेटो यहां कहना भूल गये कि अगर बुरे पात्र का अनुसरण करने से बुराईयां आती हैं तो अच्छे पात्रों का अनुकरण करने से अच्छाईया आतह है।
- (5) दुःखांतकों में कलाह, हत्या, विलाप आदि और सुखांतकों में विद्रुपता अभद्रता, मसखरापन आदि देखने-सुनने में दृष्टा-श्रोता के मन में निष्कृत भाव उदित होते हैं। सत और महान पात्रों को नाटक में आँसू बहाते देख जनता भी वही सीखती है।
- (6) कोई व्यक्ति दुःखांतक और सुखांतक दोनों में अभिनय करके सफलता प्राप्त करे, यह संभव नहीं है। क्योंकि दोनों में सर्वथा भिन्न प्रकार के अभिनय अपेक्षित हैं। किसी व्यक्ति की प्राकृतिक विशेषता किसी एक ही प्रकार के अभिनय के अनुकूल हो सकती है।
- (7) काव्य और नाटक अंतः प्रेरणा अर्थात् भाव के उच्छलन से उत्पन्न होते हैं, तुर्क से नहीं। प्लेटो तर्कहीने किसी भी वस्तु को स्वीकृत नहीं करते।
- (8) काव्य दैव्य शक्ति की प्रेरणा से उत्पन्न होती है। रचनाकार काव्य लिखते समय अपने वश में नहीं रहता।
- (9) भाव की इस उद्दीप्त के दो दुष्परिणाय होते हैं:- प्रथम, सत्य को देखने की दृष्टि अस्पष्ट होती है और दूसरी, भाव का अतिरेक संयम तथा संतुलन को बाधित करता है। इससे समाज में वीरता के बदले विलास बढ़ता है।
- (10) कुछ लोग काव्यगत असत्य का समाधान यह कह कर करते हैं कि वह अन्योक्ति है किन्तु बालक या नवयुवक में इतनी बुद्धि नहीं होती कि वह अन्योक्ति तथा यथार्थ में भेद कर सके।

बालम देवी

सहायक प्राध्यापिका हिन्दी

ठाकुर सेन नेगी राजकीय महाविद्यालय
रिकांग पियो, जिला किन्नौर (हि.प्र.)

◀ CO-CURRICULAR ACTIVITIES ▶





MISCELLANEOUS (NCC)



CSCA



*"Until one has loved An animal, a part of One's soul remains Unawakened."
- Aantole france.*



*"love for all Living creatures Is the most Noble Attribute of Man."
-Charies Darwin.*



*"Animal lovers are a special breed of humans, generous of spirit, full of empathy, perhaps alittle prone to sentimentality, and with heartsas big as a cloudless sky."
- John Grogan.*



*"Animals try to live with nature. Man tries to change nature."
-Anthony Williams.*



THAKUR SEN NEGI GOVT. COLLEGE

RECKONG PEO, DISTT. KINNAUR, H.P.

Ph.: 01786-222591 | e-mail: greckongpeo-hp@nic.in | web.: tsnegigreckongpeo.in